

ميتسو يخشى تأثير
الإرهاق.. وشاموسكا يتوعد

الأخطاء ممنوعة والخبرة
وحدها لا تكفي..!

«الزعيم» يجبر «الصقور»
على خسارة قاسية

كل كذبة إبريل والإعلام
الرياضي العربي بألف خير

بن همام: لم يعد لبلاتر
ما يقدمه للكرة العالمية

«ضبع» يشعل نار الحرب
مجدداً في الاتحاد المصري

الوحدات يؤكد سطوته على
الألقاب الأردنية بالثلاثة



جونينيو
يوقع في
منزله لفاسكو
دي غاما

استاد الدوحة

جريدة رياضية تصدر يومي الاثنين والخميس من كل أسبوع

العدد 587 - الخميس 28 أبريل 2011 م - 24 جمادى الأولى 1432 هـ - ريالان

http://estad-aldoha.com
info@estad-aldoha.com



الكأس الغالية.. لمن؟



محمد حمادة

خاطرة
وريشة

لمن تفرع أجراس الدوحة؟

على الرغم من الشعبية الجارفة للعربي – والذي لا يضاهيه فيها إلا الريان – فإنه «على الورق» ليس مرشحاً لتخطي الغرافة مساء الجمعة في نهائي كأس ولي العهد.. ومع ذلك علمت المستديرة المجنونة الجميع أن لأمان لها أبدأ.. ففي 24 ابريل 2010، أي قبل سنة و3 أيام، وقف الطرفان وجهاً لوجه في نهائي المسابقة ذاتها وفاز الغرافة بالخمس يوم كان كليمرسون (هدفان) ويونس محمود (هدفان) يشكّلان أخطر ثنائي في الأندية القطرية (الهدف الخامس لسعد الشمري).. وبعد نحو 5 أشهر، وتحديدًا في 26 سبتمبر 2010 فاز العربي 3-1 في الجولة الثالثة من بطولة الدوري قبل أن يثأر الغرافة 2-1 في الجولة الرابعة عشرة بتاريخ 18 فبراير 2011.

أمر كثيرة تغيرت هنا وهناك، أهمها على الإطلاق رحيل كليمرسون فصار يونس وحيداً كشاب هجرته معشوقته حتى ولو توج زعيماً لهدافي الدوري برصيد 15 هدفاً لأن التناغم بينه وبين عمارة ديبانيه يطل مرة ويتبعه النفور أكثر من مرة على غرار ما حدث في المباراة ضد الريان في نصف نهائي كأس ولي العهد والتي فاز فيها رجالات برونو ميتسو بعد عملية قيصرية.. وفي الجهة المقابلة أصيب بيسكوليتشي (9 أهداف) فصار خط هجوم العربي يمشي على عكاز واحد يتمثل بكابوري (10 أهداف) الذي «لخم» الحكم وسجل هدف الفوز على لخويا في نصف النهائي الآخر.. وحتى عبدالعزيز السليطي الذي سجل هدفين من الأهداف الثلاثة في مباراة 26 سبتمبر مصاب وربما يبقى جالساً على مقعد الإحتياطيين.

وعلى الورق أيضاً، فإن كفة الغرافة أرجح فردياً وجماعياً وإن لم تكن أرجح بديناً، ليس لأنه لعب 4 مباريات في دوري أبطال آسيا في حين لعب العربي 3 مباريات في دوري أبطال الخليج، منها واحدة بتشكيلة إحتياطية أمام الظفرة، بل لأنه اضطر مساء الإثنين لخوض شوطين إضافيين أمام الريان فضلاً عن شوط خامس يتمثل بركلات الترجيح التي تخترق فيها الأعصاب حتى ولو كانت مصنوعة من أسلاك حديدية في حين لعب العربي 90 دقيقة فقط أمام لخويا مساء الأحد.

بالعودة الى العامل الفردي فإن خطوط الغرافة تضم دوليين «أساسيين» أكثر في الحراسة والدفاع (برهان والغانم وبلال محمد وشامي) والوسط (لورنس، علما بأن العساس سيفرض نفسه عناباً لو كان مغرباً) والهجوم (يونس).. وفي الجهة المقابلة ليس هناك إلا سلمان عيسى.. مثل هذا الواقع يفرض على العربي أن يلعب بنفس دفاعي – كما لعب امام لخويا – أمام خصم يتميز بنفس هجومي بقيادة «مايسترو» سق أن فرض نفسه نجماً في ملاعب فرنسا لسنوات طويلة هو جونيئو.

جونيئو من طينة اللاعبين «الضروريين» حتى ولو لعب على عكاز واحد.. يعرف كل شيء عن فنون اللعبة فضلاً عن سلوك احترافي خارج عن المألوف.. وحتى إذا لم تعد لياقته البدنية كما كانت عليه من قبل بفعل عامل السن (36 عاماً) فإنه يعرف كيف يقنن مجهوده، وقد يغيب عن أجواء أي لقاء قبل أن يمر تمريرة حاسمة أو يسجل هدفاً يملك وحده سره (كما حصل امام الريان).. أما عن إجادته الركلات الثانية فحدث ولا حرج حتى صار مرجعاً فيها ومثالاً يحتذى به.. فكل ركلة حرة من مسافة 35 متراً وأقل هي مشروع هدف، وقد سجل في مبارياته مع ليون 44 هدفاً من هذه الركلات من 20 أكتوبر 2001 الى 17 مايو 2009 منها واحد في شبك بايرن ميونيخ (نوفمبر 2003) وثنان في شبك ريال مدريد (سبتمبر 2005) وثالث ورابع في شبك برشلونة (نوفمبر 2007 وفبراير 2009).

وهنا تكمن واحدة من مشكلات الغرافة.. وقد كتبت قبل أكثر من عام أن نتائج الفريق تعتمد اعتماداً كبيراً (وليس كلياً طبعاً) على حالة جونيئو.. إذا أطرب بطرب، وإذا نشر ينشر.. وهل يتوجب على مدرب العربي شاموسكا أن يضع خطة مضادة لجونيئو بالذات؟ بالطبع لا لأنه لا يملك لاعباً من طينة البولدوزر بيبي (لاعب وسط ريال مدريد).. السلاح الفردي غير فاعل ولا يبقى سوى السلاح الجماعي: خطوط متقاربة وتضييق المساحات على لاعبي الغرافة بانتظار لدغة من كابوريه، فإذا ما فعلها صار عند العرباويين أطيب من الكابوريا..! مبروك مسبقاً للفائز.. والمهم أن نشاهد مباراة تليق باسم صاحب المسابقة وراعيها.

استاد سحيم بن حمد اختسى بأجمل حلة للنهائي الغالي:

جماهيرنا على موعد مع المتعة والاثارة في كرنفال النهائي!!

طارق العتريس



امام الجماهير لاستلام جوائزهم.

جوائز الجماهير

سيكون بانتظار الجماهير في استاد سحيم بن حمد العديد من المفاجآت والجوائز التي سيتم اجراء السحب عليها ويصل عددها اجماليا الى 74 جائزة من بينها 10 سيارات واهمها الجائزة الكبرى وهي سيارة لاند كروزر و5 سيارات يارس و4 سيارات هاي لوكس، بالإضافة الى 15 بلاك بيري و15 اي فون و15 نيتادو و7 درجات كوازاكي 50 سي سي و7 درجات كوازاكي 90 سي سي.

واكد خالد الكواري انه سيتم السحب على تذاكر الجماهير للفوز بهذه الجوائز وانه سيتم اغلاق ونقل صناديق تذاكر الجماهير بعد 30 دقيقة من بدء المباراة وأشار بان عملية نقل الصناديق وإجراء السحب ستتم تحت إشراف لجنة خاصة تضم في عضويتها ممثلاً لوزارة التجارة من أجل الشفافية. وتم تحديد مدة شهر كامل كحد اقصى عقب السحب مباشرة

اسعار التذاكر

وتم تحديد اسعار التذاكر للمباراة النهائية كما في مباراتي نصف النهائي وتنقسم الى 3 فئات، الفئة الاولى وقيمتها 100 ريال لمنطقة كبار الشخصيات، والفئة الثانية وقيمتها 20 ريالاً للدرجة الاولى (يمين ويسار المقصورة) والفئة الثالثة وقيمتها 10 ريالاً للدرجة الثالثة.

مداخل الملعب

سيكون امام الجماهير 8 مداخل في استاد سحيم بن حمد من الدخول الى مسرح النهائي الغالي وقد تم توزيع المداخل رقم 1 مخصصاً للعائلات وذوي الاحتياجات الخاصة، والمداخل من رقم 2 وحتى رقم 7 مخصصة لكافة الجماهير وقد تم تحديد نسبة التذاكر حيث سيخصص 80 % من

بن همام: لم يعد لبلاتر ما يقدمه لكرة القدم العالمية

على حساب الأمير علي، بأنه فعل ذلك كنوع من رد الجميل بعد مساندة الكوري للملف القطري في تنظيم مونديال 2022.

وتعهد بن همام أنه في حال نجاحه سيزيد عدد أعضاء اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولي، وسيتم تغيير تسميته إلى هيئة الفيفا، مقترحاً منح القارة الأوروبية أربعة مقاعد إضافية ومثلها لكل من إفريقيا وآسيا، وثلاثة مقاعد للكونكاف «أميركا الشمالية والوسطى وجزر الكاريبي»، ومقعد واحد لكل من أميركا الجنوبية وأوقيانوسيا، لتتشكل هيئة الفيفا من 40 عضواً بالإضافة إلى الرئيس.

كما تعهد بن همام برفع قيمة المساعدات المالية لمختلف الاتحادات الأعضاء من 250 ألف دولار سنوياً إلى 500 ألف دولار، ورفع قيمة المساهمة المالية لمشروع الهدف إلى مليون دولار لكل اتحاد وطني.

وحول سبب عدم منح صوته لمصر في سياق المنافسة على تنظيم مونديال 2010.



الاتحاد الدولي في السنوات الأخيرة.

ورفض بن همام بعض التلميحات بشأن حصول أعضاء من المكتب التنفيذي للفيفا على رشاوى من أجل فوز قطر بتنظيم كأس العالم 2022. وأكد بن همام أن فرصته في منافسة جوزيف بلاتر متساوية في الانتخابات المقبلة، مبدياً ثقته في الفوز في الوقت الذي شدد فيه على أن بلاتر منافس قوي، إلا أن الوقت حان للتغيير داخل الفيفا ومنح الفرصة لأشخاص من خارج أوروبا وأميركا الجنوبية. وبرر بن همام مساندته للمرشح الكوري في انتخابات نائب رئيس الفيفا عن آسيا،

شدد القطري محمد بن همام رئيس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم على أن رغبته في الترشح لرئاسة الاتحاد الدولي للعبة «الفيفا» يأتي في ظل تطلعه إلى تطوير كرة القدم في العالم. وقال بن همام في مقابلة مع شبكة «سي إن إن» يوم امس الأربعاء: إن السويسري جوزيف بلاتر الرئيس الحالي للفيفا لم يعد لديه أي جديد ليقدّمه لكرة القدم، نافياً وجود خلافات بينهما.

وأكد بن همام انه سيعمل على زيادة عدد أعضاء اللجنة التنفيذية للفيفا إلى 40 عضواً في حال نجاحه في الانتخابات المقبلة، كما أنه سيزيد من دعمه للاتحادات الأهلية لتطوير اللعبة، وسيهتم أكثر بالاتحادات الأدنى، وتوزيع عادل لأرباح بطولة كأس العالم بين الاتحادات المختلفة. وأضاف بن همام أنه سيطلب تحديد مدة رئيس الفيفا بدورتين فقط، مبرراً ذلك بأنها مدة كافية، لأن أي رئيس لن يقدم أي جديد بعد انتهاء هذه الفترة. وأشار رئيس الاتحاد الآسيوي إلى أنه سيعتمد على نشر الشفافية داخل الفيفا، بعد أن زادت حدة الانتقادات الموجهة إلى

خالد شيب:

تركيزنا

كان منصبا

على الفاصلة



عصام الحجر

انتقد خالد شيب أمين السر العام بالنادي الاهلي الموقف الصعب الذي وضعهم فيه اتحاد الكرة مؤكداً بان تركيز فريقه كان منصبا على اللقاء الفاصل مع الشمال ثاني دوري المظالم والمهم جدا.

وقال لقد كان من المفترض ان تكون احدى البطولات هي هدفنا ونركز فيها لاننا من الممكن لو اهتم المدرب وركز في لقاء الجيش أسس لكان قد حقق الفوز لاسيما وانه بسبب التركيز على لقاء الشمال الفاصل قرر المدرب عبدالله مبارك اراحة 7 لاعبين مشيراً الى ان فريقه خسر مع الجيش بصعوبة واضاع عدة فرص وكان بالامكان ان تتخطى الجيش لكن فكر اللاعبين الذين لم يقصروا من وجهة نظري وكانوا مهددين لمرمى الجيش طوال اللقاء كان مشتتاً وبارك أمين سر الاهلي للجيش التأهل.

الريان والسد يتوقان اليوم لحسم لقب دوري الشباب والناشئين

ناصر الحريه

وفي دوري الناشئين ولحساب الجولة الأخيرة سيواجه السد المتصدر والأقرب للفوز باللقب نظيره قطر على ملعب الأخير عند الساعة السابعة والربع، ويكفي السد التعادل أيضاً للفوز باللقب على حساب اقرب منافسيه العربي المبتعد عنه بثلاث نقاط والذي سيواجه الريان على ملعبه برغبة الفوز على أمل خسارة السد أمام قطر من أجل لعب مواجهة فاصلة لتحديد الفائز ببطولة الدوري.

كذلك تشهد الجولة الأخيرة من دوري الأمل مواجهتين حاسمتين حيث يلتقي على ملعب الخور عند الساعة 5.20 مساءً المتصدر الخور بفارق الأهداف مع الأهلي، ويواجه الوصيف الغرافة مستضيفه السيلية في التوقيت ذاته، وإذا ما فاز الخور والغرافة فإن هناك مواجهة فاصلة لتحديد الفائز باللقب، فيما خسارة أو تعادل أحدهما سيعلن الآخر بطلا.

تشهد الجولة الأخيرة من دوريات الشباب والناشئين والأمل مواجهات الحسم على اللقب يومنا هذا الخميس، ولربما أيضاً تفضي الجولة الأخيرة إلى تأجيل الحسم إلى مواجهات حاسمة سيجدها اتحاد الكرة في وقت لاحق. ففي دوري الشباب يلتقي عند الساعة السابعة والربع مساءً على ملعب الريان، المتصدر الريان والثالث العربي في مواجهة حاسمة للريان الذي يملك 38 نقطة ويكفيه التعادل للظفر باللقب على حساب السد صاحب الـ 35 نقطة والذي بدوره سيواجه قطر على ملعبه في التوقيت ذاته، وعليه الفوز فقط ليبقى على أماله في المنافسة على اللقب بشرط خسارة الريان أمام العربي حيث يمكن له بعدها خوض مواجهة حاسمة مع الريان لتحديد الفائز باللقب.



يضعان اللمسة الأخيرة لنهائي كأس ولي العهد في مران اليوم

العرّابان «ميتسو وشاموسكا» يبقيان على نفس العناصر.. ومساحة التغيير تقتصر على الخطط التكتيكية

محمود الفضلي

العرباوية بل ان ميتسو نفسه طرح ذلك الرأي في معرض حديث يحذر فيه لاعبيه.

الفهود يتحسبون

يبدو واضحاً ان ميتسو يتحسب من تأثر لاعبيه بالإرهاق خلال مواجهة العربي، على اعتبار ان الفهود لعبوا 120 دقيقة في نصف النهائي، خلافاً لافضلية العربي في الراحة يوم واحد، وفوق هذا كله تأتي المشاركة الاسيوية في دوري الابطال والتي فرضت لعب الفهود مباراة كل اربعة ايام، في حين ان شاموسكا فضل عدم لعب جولة البطولة الخليجية للاندية الابطال بالفريق الاول.. هذا الامر ربما أجبر ميتسو على التقليل من الجرعات التدريبية خشية اجهاد لاعبيه، فإكتفى المدرب الفرنسي وجهازه المعاون بتدريبيين صباحين في اليومين الذين اعقبا لقاء الريان «الثلاثاء والاربعاء» بيد ان جرعة اليوم ربما تحظى بأهمية كبيرة، خصوصاً وانها ستشهد وضع الإستراتيجية العامة لإسلوب التنفيذ، على اعتبار ان امر التشكيل حُسم بالشكل النهائي بالحضور الكامل لكل اللاعبين الاساسيين.

التشكيل المتوقع

الامور تبدو واضحة تماماً عن ميتسو في الغرافة على مستوى التشكيل، على اعتبار ان الواقع يقول بأن ميتسو يتوفر الآن على التشكيلة المثالية وبجاهزية طيبة للاعبين.. ففي حراسة المرمى استعداد برهان الكثير مما فقدته في سابق الاوقات، فإستعداد الدولي العنابي مستواه المعهود بعدما منح فريقه التأهل الى النهائي بصد ركلة الجزاء.. الصفوف في الخط الخلفي مكتمله حيث الرباعي المنسجم كليا وهو من اليمين احمد فارس، بلال محمود، ابراهيم الفانم، حامد شامي، وفي منطقة العمليات هناك المايسترو جونييو رفقة العساس في الإرتكاز، فيما يشكل انس مبارك وفهيد الشمري الرواقين، فيما يلعب يونس رفقة ديانيه كراسي حربه، وان كان النجم الايفواري يتحرك بحرية حول منطقة الجزاء دون كلاسيكية الثبات في العمق الدفاعي.. هذا الاسلوب عادة ما يوفر النجاعة للفريق الغرفاوي سواء مع ميتسو او مع سابقه كايو جونيور البرازيلي الراحل عن الفريق. بالمقابل فإن شاموسكا يهجم اسلوباً طالما اتبعه حتى بات محفوظاً عن ظهر قلب، بيد ان من حفظوه ربما لم يجدوا الحلول تماماً كما جرى مع الماضي.. عموماً يعتمد العربي في الحراسة على رجب حمزه الذي يقدم نفسه دوماً بشكل طيب بمعاونة منظومة دفاعية تعتمد نظام الخمسة حيث سقوط الليبرو سلمان عيسى خلف كل من شهداد وهارون، في حين يشكل محمد سالم المال وخالد جبرتي الاطراف وان كان دورهما مزدوجاً في الإسناد الكبير.. الحيوية العرباوية في التنفيذ تظهر في خط الوسط بوجود كل من خوفي بوعلام وعبد العزيز حاتم، فيما يسجل الشانئي الشاب العربي ومعرفيه حضوراً مميزاً بإسهام كبير في اشغال رأس الحربة الغدار كابوري الذي لا يرفض الهدايا أبداً.



كلها تستذكر سيناريو النسخة الماضية وسط عزيمة كبيرة على طي تلك الصفحة الحزينة، خصوصاً وان هناك قناعة لدى هؤلاء اللاعبين ومدربهم البرازيلي، بأن الفارق شاسع بين النهائين ومن مختلف الجوانب.. هذا الامر لم يطرح فقط من قبل

ونقصد كابوري.. عموماً جرعة الامس التدريبية العرباوية دلت على ما ذهبنا اليه من طرح، حيث الثقة التي يتمتع بها الفريق، واصرار اللاعبين على نيل اللقب.. وبدا واضحاً ان حد تلك الثقة لم يتجاوز ابداً الحد المطلوب، فالمجموعة

كبير بحجم بيسكو، كما العربي ومعرفيه ولاعبين آخرين.. ولعل هؤلاء الشباب منحوا الفريق العرباوي حيوية كبيرة، وديناميكية وسرعة في التنفيذ حتى اصبح هذا الامر بمثابة سلاح مؤثر، حيث المرتدات السريعة التي تشغل عراب انتصارات فريق الاحلام

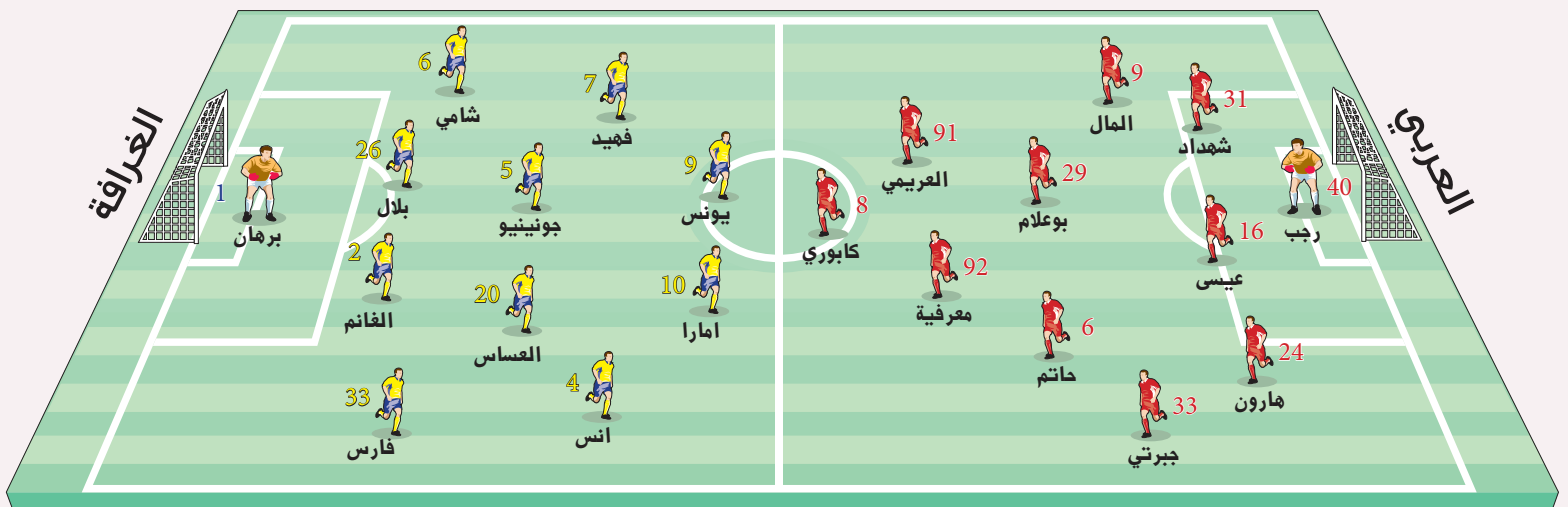
يضع الجهازين الفنيين في الغرافة والعربي اليوم اللمسات الاخيرة للمواجهة الكبيرة التي ستجمعهما في نهائي النسخة السابعة عشرة لكأس سمو ولي العهد عند الساعة السادسة و45 دقيقة على استاد سحيم بن حمد بنادي قطر، خلال الجرعة التدريبية الاخيرة التي يدخلها الفريقان اليوم، وهي الجرعة التي ربما لن تكون بذلك الحمل البدني الكبير.

المؤشرات الواردة في معسكري الفريقين تشير باتجاه تكرار اعتماد كل من الفرنسي برونو ميتسو مدرب الفهود وشاموسكا مدرب العربي، على ذات التشكيل الذي خاض نصف النهائي، حيث بلغ الغرافة العرض الاخير على حساب الريان في المباراة الماراثونية التي آلت الى ركلات الجزاء، في حين اجتاز العربي فريق لخويا بطل دوري نجوم قطر بهدف دون رد، وان اختلفت دوافع المدربان لتكرار ذلك التشكيل.

شاموسكا ربما يكون مجبراً على تكرار العناصر التي ظهرت في اللقاء السابق، على اعتبار ان اياً من لاعبيه الاساسيين الفائين للإصابة لم تستطع الاجهزة الطبية تجهيزه كي يشارك في المباراة، وعلى رأسهم الارجنطيني ليناردو بيسكولاتشي ولاعب الوسط عبد العزيز السليطي، في حين ان الغرافة لعب المباراة السابقة أمام الريان بالتشكيلة المثالية، بيد ان المعضلة في الارهاق الذي يعاني منه الفريق الغرفاوي، وهذا ربما يكون الدافع لإقتصار المدرب ميتسو الجرعات التدريبية على مران واحد صباحي في اليومين الذين اعقبا مباراة الريان.

ثقة بالشباب

في العربي ليس هناك جديد على مستوى عناصر التشكيل كما اسلفنا، لكن هذا الامر لا يبدو مثار تشاؤم او شعور فعلي بنقص الصفوف لدى الجهازين الفني والاداري في قلعة الاحلام، على اعتبار ان مجموعة البدلاء الشباب صفار السن استطاعوا ان يسدوا فراغاً كبيراً خصوصاً عندما نتحدث عن غياب لاعب





«الفهود» يخشون الإرهاق في العرض الختامي لكأس ولي العهد..

العربي والغرافة ينسخان صورة متجددة للنهائي.. وهو اجس الخماسية تظهر في «الأحلام»



بطاقة المباراة:
العربي VS الغرافة
المناسبة: نهائي كأس ولي العهد
المكان: استاد سحيم بن حمد بنادي قطر
الزمن: الساعة السادسة و45 دقيقة

محمود الفضلي

نسخ الغرافة والعربي النهائي السابق لكأس ولي العهد عندما ضرب الفريقان موعدا الساعة السادسة وخمسا واربعين دقيقة على استاد سحيم بن حمد، لمواجهة متجددة في العرض الختامي للنسخة السابعة عشرة لأولى البطولتين الغالبيتين الذي بلغه الفريقان بعد ان طوى فريق الاحلام عناد لخويا في حين عبر الفهود محطة الريان الصعبة في مباراتي نصف النهائي اللتين احتضنهما الملعب ذاته.

نقول ان فريق الاحلام طوى عناد حامل لقب دوري النجوم وعلبه بهدف دون رد في نصف النهائي الاول، ليُجسد الغرافية علو كعبهم على لخويا بتواصل عقدة وضعها ابناء المدرب البرازيلي شاموسكا في منشار الفريق الصاعد للتو لمصاف اندية الدرجة الاولى، والذي قص المنافسين الكبار والصغار قبل ان يمضي لإحداث مفاجأة من العيار الثقيل بنيل الدرع، بيد ان العربي كان الفريق الوحيد الذي رفض الانصياع بأمر الوافد البطل، فارضا التعادل في مناسبتتي الذهاب والاياب، خلافا للأفضلية في المحصلة العامة لمواجهة الفريقين على اعتبار ان العربي كان قد غلب لخويا في نهائي كأس الشيخ جاسم التنشيطية بهدف دون رد، وهي نفس النتيجة التي انتصر بها الاحلام في نصف نهائي كأس ولي العهد.

بالمقابل، لم تكن طريق الفهود مفروشة بالورود، فقد ذاق حامل لقب النسخة السابقة من الكأس الفضية الامرين قبل ان يتجاوز الرهيب الذي رفض ان تكون الدقائق التسعون كافية للحسم، بعد ان عاد من بعيد عبر هدف التعادل الذي سجله حامد اسماعيل في الثواني الاخيرة من عمر المباراة التي احتسب الحكم لشوطها الثاني ست دقائق اضافية بصورة احتج عليها الغرافوية، ليرد حامد على هدف السبق الجميل

للمايسترو البرازيلي جونيبيو الذي سجله قبل نهاية الشوط الثاني بإحدى عشرة دقيقة.

المواجهة حسب الطلب

لا يمكن ان تكون التصريحات التي أدلى بها البرازيلي شاموسكا مدرب العربي عقب تجاوز لخويا عندما قال انه يفضل مواجهة مواطنه باولو اتوري في النهائي منطقية او حقيقية، فيبدو واضحا ان الامر لا يعدو كونه نوعا من المجاملة، على اعتبار ان العربي مُني بهزيمة ثقيلة جدا من الريان في ايااب دوري نجوم قطر وبرباعية دون رد، الامر الذي ترك حينها اثرا بالغا على اللاعبين العرباويين جراء الخصوصية التي تحظى بها دوما مواجهات الاحمرين باعتبارها احدى كلاسيكيات الكرة القطرية.. وبالتالي نقول بان الخيار الافضل لشاموسكا هو مواجهة الغرافة الذي سبق للعربي ان انتصر عليه بدوري نجوم قطر.. وعلى الجهة المقابلة فإن ميتسو ذهب الى طرح غير منطقي ايضا عندما قال ان مواجهة العربي أكثر صعوبة من مواجهة لخويا، وراح المدرب الفرنسي يسوق دلائل واهية ليؤكد انه يقول الصواب.. نجزم ان الخيار بالنسبة للمدربين هو الانسب لخوض النهائي عطفًا على معطيات تنافسية بدوري نجوم قطر المنتهي للتو.

رهان الخبرة والشباب

يراهن الغرافة في مساعيه للاحتفاظ بالكأس على الخبرة الكبيرة التي يتوافر عليها لاعبوه في تسيير المواجهة مع العربي بالطريقة المناسبة التي تضمن كبح جماح رغبة قد تظهر عند هذا الاخير، ففي منطقة العمليات لا يبدو ان هيمنة جونيبيو والعساس وانس مبارك فيها خلاف، بيد ان تأثير تلك السيطرة بالترجمة الفعلية للوصول لشياك العربي، هو الامر المعلق وغير المضمون جراء ما يبديه الاحلام من صلابة دفاعية وتنظيم راق في

التمركز والتحرك الناضج من خماسي الخط الخلفي بالنظام الذي دأب شاموسكا على اعتماده لفرض رقابة تقليدية على مفاتيح لعب الخصم مهما كانت قوتها، وهو امر مثبت عمليا وعلى أرض الواقع، سواء بمواجهات لخويا بالدوري او في اللقاء الاخير الذي جمعهما في نصف النهائي للبطولة التي نحن بصدد الحديث عن عرضها الختامي.. ولعل رهان الخبرة الغرافوية ينسحب على أمر التعامل مع الارهاق والاجهاد البدني الذي يعاني منه الفهود جراء ضغط المباريات، حيث جسد الفهود في مباراة الريان مبدأ توزيع الجهد على اوقات المباراة بالشكل الذي يضمن سير الاداء وتواصله دون تعب.. وعلى الجهة المقابلة يراهن شاموسكا على عناصر شابة تتحرك كثيرا وبسرعة كبيرة يمكنها من اداء ادوار مزدوجة ما بين الاسناد والارتداد وصياغة هجومات مباغتة طالما جلبت الانتصارات لفريق الاحلام، ولعل اخطر ما في تلك المرتدات هو ذلك التغيير في اسلوب اللعب خلالهما، حيث يسمح النظام التكتيكي لسلمان عيسى بالصعود ليكون لاعب رواق ايسر او جناح ايسر اذا اقتضى الامر.

دلالات ملونة

ثمة عطب هجومي ظهر على الفهود امام الريان وجب على ميتسو التوقف عنده مطولا.. ففي الوقت الذي اختار فيه اتوري مبدأ حرص دفاعي يضاهي في المضمون اسلوبا مارسه العربي من قبل وضد الغرافة على وجه الخصوص، ولا نقصد اساس النظام الذي يتبنى تأمين عمق للمنطقة الخلفية بتوفير ليبرو، بل نقصد الزيادة العددية واختصار اية مسافات بين لاعبي الارتكاز والمدافعين، وبهذا الاسلوب استطاع اتوري خلق مشاكل لمهاجمي الغرافة فلم يقو يونس وديانيه على احداث الخطورة المعهودة، وما ادل على ذلك ان التسجيل والمحاولات المؤثرة جاءت عن طريق جونيبيو وانس والعساس، ناهيك عن ان الدفاع العالي الذي يمارسه ميتسو، عادة ما يضيق المساحات

التي قد تتوافر من تقدم للخصم. شاموسكا يعرف تماما مخاطر فتح صدره للغرافة واللعب كند للنند، على اعتبار ان موازين المستوى الفني فرديا تؤكد افضلية الغرافوية من النواحي المهارية والقوة البدنية، فبالتالي فإن اللعب الجماعي بتناقل سريع للكرات وبشكل ايجابي بالسير الى الامام دوما، ربما هو الاسلوب الذي قد يصيب الفهود في مقتل فيما لو يضع ميتسو تلك الامور في حساباته، كي ينأى بفريقه عن اية مفاجآت قد يحدثها العرباوية.

كابوري.. جونيبيو.. كلمة السر

يتواصل تألق البرازيلي كابوري مهاجم العربي الراحل رسميا عن الفريق في الموسم المقبل، الامر الذي جعل منه كلمة السر ومفتاح انتصارات الاحلام سواء بدوري نجوم قطر او نصف نهائي كأس ولي العهد، حيث قاد كابوري فريقه للاحتفاظ بمقعده في المربع الذهبي، وما هو يقوده ايضا لنهائي كأس ولي العهد بلدغة مرمي لخويا الكافية لإقصاء البطل.. ولعل ذاك التآلق للنجم الكبير وضع الإدارة في حرج كبير خصوصا بعدما اتضحت الصورة بشأن وجود توجه عرباوي بالاساس بعدم التجديد للاعب في الموسم المقبل.. عموما شكل كابوري كلمة السر ايضا في المباراة النهائية، فترك الحبل له على الغارب من قبل بلال محمد ورفاقه ان الغرافة سيدفع الثمن «كاش».

وعلى الجهة المقابلة ثمة كلمة سر غرافوية تتمثل بالبرازيلي الاخر صانع الالعاب جونيبيو الذي ضرب مثلا امام الريان في البذل والعطاء رغم كبر سن هذا النجم الكبير.. جونيبيو كان عراب الانتصار سواء بتسجيل الهدف او بإعانة المدرب ميتسو على ضبط الامور دون ان تنفلت جراء التعادل المتأخر للريان.. وبالتالي فإن ما ينطبق على كابوري ينطبق على مواطنه جونيبيو بشأن ضرورة خضوعه لرقابة صارمة من قبل فريق العربي كي لا يحدث ما لا تحمد عقباه.



يتحسب من مواجهة «الأحلام».. ويخشى تأثير الإرهاق.. ميتسو:

مخطئ من يعتقد أن العربي أقل بأساً من بطل الدوري

حاوره: محمود الفضلي

يعيش الفرنسي برونو ميتسو مدرب الغرافة اسبوعاً مثالياً استعاد به توازنه وثقته بنفسه.. فالرجل ربما اهتز بعض الشيء خلال الفترة السابقة بعد حالة التردّي في النتائج على اعتبار أن العذر الذي مانفك المدرب الفرنسي يردده حيال تردّي النتائج محلياً وقارياً، لم يعد يقنع جماهير الفهود التي بدأت تجاهر بتحميله المسؤولية. غير أن الود عاد بسرعة بعد أن صحّح المدرب مسارات الفريق الغرافوي على الجبهتين.. ففي الآسيوية سجل الفهود انتصاراً على سيهان الإيراني عاد به إلى قلب المنافسة على خطف إحدى بطاقتي العبور إلى الدور الثاني، تلاه فوز محلي على الريان منح الغرافة إشارة المرور إلى نهائي النسخة السابعة عشرة لكأس ولي العهد التي يحمل الفهود لقبها.. ويبدو واضحاً أن تصحيح المسار المزدوج جاء في وقته، حيث نأى ميتسو بنفسه عن ضغوطات ربما تعيده إلى وضع عاشه أبان قيادته للعنابي بكأس الخليج وآسيا.. لسنا بهذا الطرح نقول أن المدرب حقق نجاحات مع الفريق الغرافوي وها نحن بصدد الحديث عنها.. لكن نقول بأن ما كسبه ميتسو هذه الأيام ربما يكون مبعثاً للتفاؤل بالقادم، واهمه لقب كأس ولي العهد بالموعد المضروب مع العربي في النهائي.



ثقة ميتسو بنفسه تجلت عقب الانتصار الصعب على الريان بالمواجهة الماراثونية التي وصلت حيث ركلات الجزاء التي قضت بتأهل الفهود وخروج الرهيب.. شعرنا بأن تلك الثقة ربما في مضمونها سعادة بقرب اللقب الذي وانظر إليه الغرافوية على أنه تعويض عما فاتهم بخسارة لقب الدوري، بيد أن معناه بالنسبة لميتسو يشير إلى صواب توجه الإدارة لانتدابه، وهو الأمر الذي يراه المدرب بمثابة الرد على مناهضي فكرة عودته لتولي الإدارة الفنية للفريق عطفاً على فشله في كأس آسيا.. وبالتالي فإن أفضل من يرد على هذا السؤال هو ميتسو نفسه، فالتقينا في حوار وجدنا فيه أيضاً مجالا لطرق أبواب أخرى تهم سير المنافسة سواء بلقب كأس ولي العهد، أو في البطولة الموالية ونقصد كأس سمو الأمير.. فمن الوصول إلى نهائي كأس ولي العهد قال ميتسو:

– لا أنكر أن العبور كان صعباً للغاية، فالريان لعب مباراة كبيرة، بذل فيها اللاعبون جهوداً كبيرة، كما فعل لاعبونا أيضاً، واعتقد أن مباراة كالتّي خضناها ضد الريان، عادة ما تلعب على جزئيات صغيرة، فهفوة أو خطأ صغير يكون كافياً لترجيح كفة على أخرى على مستوى النتيجة.. بالتأكيد انني سعيد جداً بالفوز وبالجهد الوافر الذي بذله الفريق من أجل الانتصار، رغم تأكّيدي للاعبين أن العمل المطلوب منا لم يُنجز بعد، فالوصول إلى النهائي يعد خطوة جيدة، لكن المهمة الأساسية هي الكأس.

قد يكون كأس ولي العهد مغنماً للفريق، لكن يبدو أنه أضى أمراً ضرورياً بالنسبة لك أيضاً لغايات مستقبلية مع الفهود سواء في منافسات كأس الأمير أو لمسيرة بأجواء مثالية في الموسم المقبل؟

– ربما يكون الأمر كذلك.. فمسألة الحصول على لقب كأس ولي العهد قد تورث أجواء طيبة، على اعتبار أن فيها ما يرفع منسوب الثقة في القادّم القريب والبعيد.. لكنني اعتقد وكما قلت لك بعد أن توليت مهامّي على رأس الإدارة الفنيّة، أن قبول تدريب فريق كبير كالغرافة يعني البحث عن التتويج في كل المناسبات التي تدخلها.. صحيح أن الظروف ربما لا تخدم الطموحات في بعض الأحيان، على اعتبار أنني استلمت الفريق في خضم منافستين محليّة وقاريّة، ما يعني أن العمل لم يكن سهلاً، خصوصاً أن التغيير في ثوابت الفريق يحتاج إلى وقت للعمل على ترسيخ بعض الأفكار الدقيقة في الرسم الخططي العام سواء على مستوى التشكيل أو على مستوى التكتيك، لكن اعترف بأنّي

لقيت دعماً من الإدارة ومن اللاعبين الذين ابدوا حماساً بحثاً عن النجاح.

الانتصار على الريان لم يكن سهلاً.. وهو ما بث مخاوف لدى الغرافوية سواء في النهائي غداً أو بكأس الأمير؟

– ومن قال أن الفوز كان سهلاً.. فقد عانينا كثيراً قبل أن نمر إلى النهائي، فيكفي أن المباراة سارت إلى الاوقات الإضافية وركلات الترجيح التي ابتمت لنا على غير العادة.. لكن ثمة حقيقة تقول بأنه لم يكن علينا خوض تلك الاوقات ثم اللجوء إلى ركلات الجزاء، فالحكم ربما أضاف 6 دقائق كوقت بدل ضائع، مع أن المباراة لم تشهد حالات توقف تستدعي منح كل هذا الوقت الذي سجل الريان في ثوابته الأخيرة هدف التعادل.

ماذا عن النهائي.. وهل بات فريقك مطالباً بالفوز على العربي الفريق الذي يبدو الخيار الأفضل بالنسبة لكم كي تواجهوه في النهائي للاحتفاظ بالكأس، مع التذكير بأن الغرافة قابلت العربي في نهائي النسخة الماضية وحقق فوزاً عريضاً بخماسية نظيفة؟

– أولاً وجب أن تتم تحية سيناريو الموسم الماضي، فالأمر مختلفه كلياً سواء بالنسبة لنا أو بالنسبة للعربي أيضاً.. اعتقد أن المباراة ستكون صعبة للغاية، فالعربي فريق منظم وفريق أراه أفضل من الفرق الأخرى، أو بالأحرى انظر إلى العربي وكأنه فريق لقب، اعتقد أن التعامل مع العربي بمنظور غير منظور ما يتوافر عليه الفريق من قيمة فنية خطأ كبير وخطير.. فيكفي القول أنه اقصى بطل الدوري.. سنحسب ألف حساب للخصم.. أما بالنسبة للأفضلية التي يتحدث عنها البعض.. لا أخفيك أن ثمة فروقاً في النواحي البدنية تصب في صالح العربي، منها مسألة أن الخصم لعب نصف النهائي بفارق يوم، عنا، بالإضافة إلى أننا لعبنا ضد الريان 120 دقيقة، خلافاً للإرهاق الذي يعاني منه لاعبونا الذين يحاربون على الجبهتين المحلية والقارية، وهو ما جعلنا نلعب كل أربعة أيام تقريباً مباراة، بالمقابل أولى العربي لكأس ولي العهد أهمية حتى على حساب المشاركة الخارجية المتمثلة ببطولة الأندية الخليجية الأبطال.. العربي ظهر بدنياً بأفضل حال في المباراة السابقة، في حين أن الاجتهاد بدا واضحاً على لاعبينا وعلى لاعبي الريان أيضاً، على اعتبار أن الريان عانى من نفس الظروف التي عانينا منها خصوصاً في الإرهاق الذي لحق بهم



الآسيوية فرضت

علينا اللعب

كل أربعة أيام..

وماراثونية الريان

زادت الطين بلة



جراء المشاركة الآسيوية أيضاً، وهذا ما يفسر حالة بعض اللاعبين في الفريقين الذين سقطوا أرضاً قبيل نهاية الحصة الإضافية الثانية.

وكانك تقول إن أي سيناريو غير الحسم في الوقت الأصلي للمباراة النهائية، سيكون وبالا عليكم وفي صالح العربي؟

– هي نقطة جوهرية وذات تأثير كبير، ومن لا يعترف بهذا ربما لا يعرف كرة القدم.. لكن هذا لا يعني أننا وقفنا مكتوفي الأيدي حيال هذا الأمر، فقد عملنا على تجهيز اللاعبين بإعادة استشفائهم لاسترداد قواهم البدنية.. واعتقد أيضاً أن خبرة لاعبينا ستعينهم على توزيع جهودهم بالشكل الذي يضمن تواجدهم الحيوي طيلة وقت المباراة.. وهذا ليس فقط ما عملنا ونعمل عليه، بل هناك أمور فنية تكتيكية وجب تطبيقها لإيجاد حلول لدفاعات العرباوية المنظمة والقوية.. أعود لأقول بأن العربي رقم صعب ويتوافر على لاعبين متمرسين في إبطال مفعول هجوم الخصم.

يقال بأن سيناريو المنافسة سار بالطريقة المثالية بالنسبة لكم بعدم مواجهة لخويا في نصف النهائي، ومن ثم خروج بطل الدوري من ذات الدور.. يبدو أنكم أصبحتم مطالبين بالفوز ونيل اللقب؟

– لا أوافق أصحاب هذا الطرح بالمرّة.. اعتقد أن العربي يلعب بطريقة منظمة تشير المتاعب للخصم في النواحي الدفاعية، وإظهار عنصر المفاجأة في الناحية الهجومية، وهذه الطريقة منحت الفريق قدرة للتفوق على لخويا.. ومن وجهة نظري اعتقد أن قوة لخويا تبدو واضحة في الاعتماد على عنصر أو اثنين في أحداث الفارق، فلاعب كيكاري كونييه يحمل دوماً الطول الهجومية وبشكل فردي في بعض الأحيان، وبالتالي فإن السيطرة على تحركات هذا اللاعب، أو عدم ظهوره بالشكل المناسب، بالتأكيد يعني تحييد أجزاء كبيرة من خطورة الفريق.. لكن في العربي يبدو العمل جماعياً أكثر، الأمر الذي يجعلك لا تعرف من أين يمكن أن ياتييك الخطر.

يبدو أن أمر الأخبار السيئة في الاوقات القتالّة، بات سيناريو يقض مضاجع ميتسو على وجه الخصوص، إذ نستذكر لقاء السعودية بخليجي 20 التي جرت في اليمن، خلافاً لسيناريو مباراة اليابان في كأس آسيا التي جرت في الدوحة.. وها هو الوضع وقد تكرر أمام الريان حيث استقبلت شباككم هدفاً قبيل ثوانٍ من انطلاق الحكم صافرة النهاية؟

– اتفق معك في هذا الأمر.. لكن اعتقد أن الأمر مختلف في مباراة الريان.. فلم يكن أحد يتوقع هذا الكم من الدقائق المحتسبة بدلاً للمضاعف.. ورأيت كيف حاولت استنفاد هذا الوقت حتى من خلال تبديل يونس الذي كان قد أزعج الدفاع الرياني كثيراً.. ولا أخفيك أنني لو كنت على علم بما يمكن أن يحصل لما سحبت يونس من الملعب.



أكد أنهم تخطوا مطباً صعباً وتنتظرهم مهمة أصعب.. شاموسكا:

روح العربي عادت.. وخماسية الموسم الماضي ليس لها اعتبار عندي

حاوره: نزار عجيب

بعض الظروف مؤكدا ان الفريق تجاوز كل المطبات والاختافات الماضية ويستعد لاداء مباراة ختامية مميزة بكل المقاييس سيكون الهدف الاساسي فيها تحقيق الفوز والظفر بالكأس. ولم يبد شاموسكا قلقه من تفوق منافسه عليه في اخر مواجهة جمعتهما مؤكدا ان نتائج مباريات الدوري ليست مقياسا في هذه البطولة والدليل خروج البطل من قبل النهائي، حيث يرى المدرب البرازيلي ان لمباريات الكؤوس تقاليدها الخاصة وهي تختلف كليا عن مباريات الدوري. وأشار مدرب العربي الى انه يحترم خبرة المدرب الفرنسي برونو ميتسو ومعرفته بتقاليد هذه البطولات التي عايش اجواءها من قبل ولكنه يثق بنفسه وقدرات فريقه في تخطي النهائي وعدم تكرار السقوط الذي حدث في نهائي العام الماضي والخسارة بالخمس امام الغرافة..

لم يكن تخطي العربي للخويا في نصف النهائي الاول لكأس ولي العهد والوصول الى النهائي مجرد انتصار، ولكنه فوز اعاد الروح لفريق الاحلام الذي يستعد لخوض المباراة النهائية في البطولة الغالية امام الغرافة غدا الجمعة بملعب سحيم بن حمد في قطر، ويستعد المدرب البرازيلي للعربي شاموسكا لوضع اسمه على لائحة الشرف في البطولة اذا ما حقق الفوز في النهائي.. وقال شاموسكا في حديثه لـ «استاد الدوحة» ان روح اللاعبين العالية التي ظهرت في نصف النهائي وتخطت لخويا لازالت حاضرة وستكون سلاح العربي في المباراة النهائية التي تعني الكثير بالنسبة للعربي في الوقت الحالي، وقال مدرب العربي ان روح الفريق عادت بعد ان اختفت بعض الشيء في القسم الثاني للدوري نتيجة



نملك مجموعة من اللاعبين الشباب الذين يتطور مستواهم من فترة الى اخرى وانا اثق في قدراتهم تماما..

افتقارك للاعب بحجم بيسكو الا يمكن ان يقلص من حظوظ الفوز باللقب؟

- بيسكو لم يشارك في مباراة لخويا ورغم ذلك اقول بكل صراحة ومع احترامي الكامل وتقديري له لم يتأثر الفريق في المباراة ولم يحس احد ان العربي يفقد احد عناصره الاساسية والمهمة، صحيح بيسكو قام معنا بعمل رائع طوال الموسم الحالي ولكن شاء القدر ان يكون بعيدا عنا في الوقت الحالي وعلينا ان نتعامل مع هذه الظروف، ولنلعب كما ظهروا في نصف النهائي واكثر..

صحيح ولكن الوقت قبل النهائي يمنح الفريقين فترة للاستعداد الجيد، حتى اذا كان هذا الشيء جيدا لنا الا انه لا يبقى عاملا مؤثرا بالدرجة الكبيرة، الالم كيفية التعامل مع المباراة وظروفها ومعطياتها المختلفة وان يكون اللاعبون في ارضية الملعب بدرجة عالية من التركيز.

اعتمادك الكبير على التنظيم الدفاعي الا تعتقد انه سيكون خصما على فريقك في مباراة نهائية تحتاج للمبادرات هجومية؟

- لا اعتقد اننا يمكن ان نغير طريقة لعبنا حاليا ونحن نلعب بأسلوب متوازن من بداية الموسم الحالي وحققنا به نتائج جيدة وهناك استيعاب كبير من قبل اللاعبين لنهج الفريق وايضا الكل مرتاح للأسلوب والواجبات الموكلة اليه في المباريات، قد تختلف الاشياء في النهائي وتكون الواجبات مختلفة ولكن طريقة العربي واسلوبه مع مهارات اللاعبين وقدراتهم الخاصة انتظر منها ان تصنع الفارق ونحقق المطلوب ونفوز على الغرافة، هذا ما نتطلع اليه ونحن

الدقة، ولا شك ان لقاء لخويا كان بروفة جيدة للمباراة النهائية، الكرة العصرية في الوقت الحالي اصبحت تعتمد على التنظيم الجيد والانضباط في اداء المهام من قبل اللاعبين في ارضية الملعب وهذا الشيء سنطبقه بشكل جيد في النهائي..

وكيف ترى الغرافة بعد ان تابعته في مباراة الريان من داخل الملعب؟

- الغرافة لا يحتاج الى حديث مفصل مني، اعتقد انه فريق جاهز ودائما حاضر ومنافس على البطولات وهو يملك عناصر ذات خبرة وطول عيدة يأتي في مقدمتها قائد الفريق جونييو الذي يعد العقل المفكر للفريق، مستوى الغرافة جيد وعلينا ان نتعامل معه بحذر كبير فهو سيعمل للتعويض ايضا لانه خسر لقب الدوري وبالتالي الروح والاصرار موجودان لدى لاعبيه ايضا..

لعبتم قبل يوم من الغرافة الذي خاض اشواط اضافية امام الريان.. هل تعتقد ان هذا الشيء يعطيكم ميزة وراحة اكثر؟

- قد نحصل على راحة بدنية افضل

يمكن ان يسيطر على اللاعبين؟

- ليس هنالك أي اعتبارات لنهائي العام الماضي في اللقاء الحالي الذي يجمع العربي والغرافة الظروف مختلفة تماما وهنالك تغييرات كبيرة ولا اعتقد ان لاعبي العربي يمكن ان يفكروا من جديد في تلك الصورة، لذلك اقول ان التهيئة النفسية مهمة في الوقت الحالي، كنت اعمل طوال الايام الماضية التي اعقبت المباراة مع لخويا لتكون في وضعنا الطبيعي، وصدقني اذا ما كان العربي في وضعيته وهذا ما سيكون بالفعل مع وجود الروح العالية فليس لدينا أي تخوف من خوض النهائي وسنلعبه بروح الابطال..

وهل يستطيع خط دفاعك تحمل تبعات النهائي خاصة انه واجه ضغطا كبيرا امام لخويا؟

- لوعدت للمباراة الماضية تجد ان افضل مردود قدمه خط الدفاع كان في مباراة لخويا الماضية، كان هنالك تركيز كبير من قبل اللاعبين ومن خلفهم الحارس رجب حمزة، لقد ادى اللاعبون الواجبات التي اوكلت اليهم بمنتهى

سألناه في البداية عن استعداداته للنهائي وكيف يرى المواجهة بعد ان ابعد بطل الدوري في طريقه للوصول الى محطة الختام.. فقال:

- طوبينا صفحة مباراة لخويا واحتفلنا بالفوز والتأهل الى المباراة النهائية في ارضية ملعب نادي قطر، بعدها مباشرة استعدنا قبل تحديد طرف المباراة النهائية الاخر لان الوقت ليس بالكبير، منحت اللاعبين راحة في اليوم التالي خصوصا انهم بذلوا جهدا كبيرا في المباراة وخاصة خط دفاع الفريق الذي تحمل ضغط المباراة، سنكون في كامل الجاهزية لخوض المباراة النهائية ونحن على بعد ساعات منها وعلينا في الوقت الحالي ان نضاعف تركيزنا لاننا على يقين بان ظروفها تختلف عن أي مباراة اخرى، ولذلك في مثل هذه الاحوال سيكون للتهيئة النفسية دورها المهم حتى نلعب بدون ضغوطات ولا يكبل التوتر اقدام لاعبيننا.

العربي خسر نهائي العام الماضي امام الغرافة بالخمس.. هل ترى ان الكابوس المزعج في تلك المواجهات





«استاد» تستطلع آراء الإداريين حول النهائي الغالي

حضور سمو ولي العهد أفضل تنويج.. والمباراة

عبدالمجيد الكزار

تحتل كأس سمو ولي العهد مكانة مميزة في رزمة بطولات الموسم الكروي القطري وتحظى بإهتمام فوق العادة لا يضاهيه فيه إلا كأس سمو الأمير التي تشتهر بأعلى البطولات..

وتعتبر كأس سمو ولي العهد كأساً غالية القيمة ولذلك تتطلع أندية دوري نجوم قطر إلى المشاركة فيها أولاً ثم التنويج بلقبها الغالي ثانياً..

ولكن ليس ماتتمة هذه الأندية وتشتميه بإمكانها كلما أن تدركه وتحققه نظراً لأن البطولة ذات طبيعة خاصة جداً وتستوجب إستيفاء معايير محددة للمشاركة فيها والإستجابة لشروط ومتطلبات دقيقة جداً!

فالتواجد في كأس سمو ولي العهد لا يعتبر حقاً مفتوحاً للجميع ومتاح لكل الأندية التي تتنافس ضمن الدرجة الأولى وإنما يكون مقصوراً فقط على أندية المربع الذهبي أو بعارة أكثر وضوحاً ودقة الأندية التي تحتل عند إسدال الستار على منافسات الدوري المراكز الأربعة الأولى أي البطل ووصيفه وصاحبي المركزين الثالث والرابع..

وهكذا تشكل كأس سمو ولي العهد إمتداداً ضيقاً لدوري نجوم قطر وبطولة مصغرة تخرج منه تتبارى فيها صفوة الأندية وأقواها من خلال دورين، الأول نصف نهائي وهو عبارة عن مباراة واحدة تلعب بنظام خروج المغلوب والثاني نهائي.. وتتزين المباراة النهائية بأجواء إحتفالية فتشهد ساعات قبل انطلاقها فعاليات وعروضاً فنية وفلكورية من أجل إمتاع الجماهير التي تحج عادة إلى الملعب مسرح النهائي المرتقب بكثرة وتملاً مدرجاته فتصبح هذه المباراة عبارة عن عيد حقيقي لكرة القدم..

ويشكل حضور سمو ولي العهد للمباراة النهائية حدثاً مميزاً ويعلو من شأنها ويرتقي به ويعد شرفاً للفريقين المتبارين لأنهما يرون في مصافحته التنويج الحقيقي والفوز الأكبر.. ويشهد نهائي العام الحالي الذي يقام غداً على ملعب سحيم بن حمد بنادي قطر مواجهة من العيار الثقيل بين العربي والغرافة اللذين يتقابلان في إعادة لنهائي العام الماضي حيث كان الغرافة قد إكتسح العربي بخماسية نظيفة ليتوج بطلاً للكأس الغالية للمرة الثانية في تاريخه بعد عام 2000.

ويحمل العربي بدوره ذكرى عطرة جداً على هذه البطولة التي نال شرف الفوز بلقبها مرة واحدة عام 1997 وبالتالي فإنه يتطلع إلى إستعادة نغمة التنويج بها..

«استاد الدوحة» وفي إطار تغطيتها الشاملة للنهائي الغالي الذي يقام غداً إستطلعت آراء عينة محددة من الإداريين حول أهمية هذا الحدث الكروي ووزنه في الكرة القطرية وما هي الآمال التي يعلقونها على المباراة وإي طرف فيها هو أقرب إلى الوقوف على منصة الأبطال والتتويج باللقب الغالي..



حمد بن محمد آل ثاني: قادرون على التنويج

وتابع: أن الفريقان تعادلا من حيث عدد مرات الفوز في دوري الموسم الحالي حيث إن العربي فاز على الغرافة في منافسات الأسبوع الثالث 3-1 لكن الغرافة رد الدين للعربي وفاز عليه في منافسات الأسبوع الرابع عشر 2-1.

وشدد على أن المباراة النهائية لكأس سمو ولي العهد ستكون بلاشك مختلفة عن المواجهتين السابقتين في بطولة الدوري لأن الحسابات فيها تختلف..

نهائي البطولة الغالية. ويتوقع أن تكون المباراة النهائية التي تقام غداً الجمعة صعبة على الطرفين معاً لأن كل فريق يود التنويج باللقب الغالي في حضرة صاحب سمو ولي العهد.

وأكد الشيخ حمد بن محمد آل ثاني: أن الغرافة يحترم ويقدر العربي الذي يعد منافساً صعب المراس ويطمح بدوره إلى الصعود لمنصة التنويج من أجل الحصول على الكأس وإضافتها إلى سجل إنجازاته السابقة..

حرص الشيخ حمد بن محمد آل ثاني رئيس جهاز الكرة بنادي الغرافة على تهنئة لاعبيه والجهاز الفني بالتأهل إلى نهائي كأس سمو ولي العهد..

وأوضح الشيخ حمد أن مباراة نصف النهائي أمام الريان كانت قوية جداً بذل فيها لاعبو الغرافة جهوداً كبيرة وكانوا فيها على قدر المسؤولية التي كانت ملقاة على أكتافهم ولم يخبوا الآمال المعقودة عليهم. وأضاف: أن كل اللاعبين الذين تواجدوا في المباراة لم يقصروا في أداء واجبهم وإستحقوا التأهل إلى





المناعي: الكل فائز في كأس ولي العهد



شدد حمد المناعي رئيس لجنة المسابقات باتحاد الكرة ومدير الشؤون الرياضية برابطة دوري نجوم قطر على أهمية كأس سمو ولي العهد لأن المشاركة فيها تكون محصورة بين أربع أفضل أندية خلال الموسم في دوري نجوم قطر.

وقال: إن كأس سمو ولي العهد بمثابة بطولة مكملية لدوري النجوم لأن المتأهلين إليها هم الأربعة الأوائل فقط في الترتيب النهائي لمنافسات الدوري.

وأضاف: إن كأس الغالية تشهد إذا مشاركة صفوة الأندية وأفضلها وهذا يضمن جودة التنافس فيها وأهمية مبارياتها.

وتابع أيضا أن البطولة تستمد قيمتها العالية وسمعتها الكبيرة من إسمها الخاص بها حيث يطلق عليها إسم ولي العهد الذي يعد شخصية قيادية كبيرة جدا بدولة قطر..

وأكد حمد المناعي نفس الآراء التي تسير في اتجاه أن التأهل إلى النهائي بغض النظر عن الفريق الذي سوف يفوز فيها ويتوج باللقب هو شرف كبير جدا وفوز للفريقين معا في حد ذاته مادام أنهما معا سيتشرفان بالسلام على سمو ولي العهد.

وتمنى رئيس لجنة المسابقات باتحاد الكرة ومدير الشؤون الرياضية برابطة دوري نجوم قطر أن يقدم الغرافة والعربي الذي سيخوضان النهائي الغالي غدا الجمعة أداء جيدا يليق بسمعة المباراة ويعكس التطور الذي وصلت إليه الكرة القطرية من جميع النواحي والجوانب.

ويأمل أيضا أن يلعب اللاعبون متحررين من الضغوط النفسية حتى يقدروا على تقديم عروضاً كروية مميزة وأن يساهم مدربا الفريقين في فتح اللعب والمساهمة في إيجاد الفرحة المطلوبة من أجل إمتاع الجمهور..

ووجه حمد المناعي في نهاية حديثه خطاباً إلى جمهور الكرة القطري قائلاً بأنه يتمنى أن يتوجه بكثرة إلى ملعب سحيم بن حمد بملعب قطر مسرح المواجهة النهائية ويملاً مدرجاته لأن حضوره مهم جدا ويعطي المزيد من القيمة للنهائي الغالي..

تعد بالإثارة والمتعة

محمود الغزال: حضور سمو ولي العهد أفضل لقب!



تحدث محمود الغزال نائب رئيس جهاز الكرة بالغرافة عن قيمة كأس سمو ولي العهد وأهميتها في الكرة القطرية والحرص الشديد للأندية المتنافسة في الدوري على إحلال المراكز الأربعة الأولى من أجل التأهل إلى البطولة الرباعية التي تقام في دورين، نصف نهائي ونهائي.

وقال الغزال إن كأس سمو ولي العهد تعني الشيء الكثير للقطريين ولها دلالات ومغازي عميقة ولا يضاهاها من حيث الأهمية إلا كأس سمو الأمير وهي غالبية على كل قطري. وأضاف: أن قيمتها المعنوية كبيرة جدا بحيث أن مجرد التأهل إلى النهائي هو فوز في حد ذاته للفريقين لأنهما يتشرفان بمصافحة ولي العهد الذي يطلق إسمه على البطولة ولذلك فإن مجرد فرحة التواجد في نهائي البطولة قد تكون بحد ذاتها أكثر من فرحة الفوز باللقب..

وأكد أنها بطولة مهمة جدا واللعب فيها يكون طموح كل الأندية، وهي تتميز بالتشويق والإثارة ربما أكثر من بطولة الدوري لأنه الأخيرة غالبا ما قد تحسم مبكرا وتعرف فيها هوية البطل قبل أكثر من أسبوع على نهايتها، بينما يجب في كأس سمو ولي العهد الإنتظار إلى غاية إجراء المباراة النهائية من أجل معرفة البطل.

وتكلم الغزال عن الفعاليات المصاحبة للمباراة النهائية وتميزها بأجواء احتفالية رائعة مما يضيف على النهائي الغالي المزيد من المتعة والبهجة والفرح. وقال أيضا إن الفرحة بكأس سمو ولي العهد ستكون مضاعفة بالنسبة لنادي الغرافة وجماعه بتواجد فريقهم في النهائي والمنافسة على اللقب في المباراة التي سيخوضها أمام العربي غدا.. ويتوقع نائب رئيس جهاز الكرة الغرفاوي أن يكون العربي منافسا صعبا جدا عطفا على ما قدمه من عروض طوال الموسم ولتوفره على لاعبين وازنين وذوي إمكانيات تقنية عالية. كما أنه أدى مباراة كبيرة في نصف النهائي أمام لخويا بطل الدوري ونجح في الصمود أمامه ثم التغلب عليه فاستحق لعب النهائي.

وعلى الرغم من ذلك بدا الغزال واثقا من فريقه قائلا بأنه توجد ثقة عالية جدا في لاعبي الفهود الذين أكدوا جاهزيتهم للنجاح في الإختبار الشاق عطفا على ما قدموه أمام المنافس التقليدي الريان في نصف النهائي حيث أنهم كانوا على قدر كبير من المسؤولية وكشفوا عن رغبتهم وتصميمهم على الفوز فكان لهم ما أرادوا.

وقال أيضا أن لاعبي الغرافة سيحاولون بكل تأكيد الظهور بصورة أفضل من التي ظهروا بها أمام الريان وسيعملون على اللعب بكل ما لديهم من جهود وطاقات عالية من أجل الفوز بالمباراة وإحراز اللقب من أجل تعويض ضياع الدوري وكأس نجوم قطر..

وختم الغزال كلامه بالطلب من اللاعبين بالتركيز العالي حتى يتحقق الهدف المنشود وتعم الفرحة القلعة الغرفاوية..

عفيفة: أتمنى أن يليق النهائي بسمعة الكأس الغالية



قال علي سالم عفيفة رئيس جهاز الكرة بالريان إنه ما من شك أن كأس سمو ولي العهد بطولة غالية بالنسبة لكل الأندية القطرية لأنها تحمل إسم شخصية قيادية كبيرة جدا في دولة قطر ممثلة في شخص سمو ولي العهد.

وتابع: أن الفريقين المتأهلين للنهائي يحظيان بشرف مصافحة سموه وهذا شرف كبير لأي رياضي.

وأوضح أيضا أن تطور البطولة باعتماد نظام مباراة واحدة فقط في الدور نصف النهائي في المواسم الثلاثة الأخيرة بدل الذهاب والإياب كما كان معمول به سابقا رفع درجة حساسيتها وأضفى المزيد من الترقب والإثارة.

وقال: إن كل فريق في نصف النهائي مع النظام الجديد لم يعد له مجال للتعويض في حال الخسارة ولذلك فإنه بات ملزما بأن يخوضها بأكثر قدر ممكن من الجهد والتضحية والتركيز وأن يكون حريصا جدا على تضيق هامش أخطائه في المباراة وأن يكون حاضرا من كل النواحي والجوانب النفسية والذهنية والبدنية والفنية.

ولم يخف علي سالم عفيفة أن الريان كان يتمنى أن يكون طرفا في النهائي ولكن للأسف لم يكتب له ذلك وبالتالي فإنه سيسعى للتعويض في كأس سمو الأمير التي تعتبر أغلى البطولات والتي يحمل «الرهيب» لقبها بعد أن توج بها الموسم الماضي. وعن النهائي المرتقب غدا بين العربي والغرافة قال رئيس جهاز الكرة في الريان أنه يتمنى التوفيق للفريقين والمهم بالنسبة له هو أن يكون مستواه جيدا وأن يرقى إلى المأمول ويتناسب مع سمعة الفريقين حتى يليق بأهمية البطولة..



وعبر رئيس جهاز الكرة بالغرافة عن تفاؤله وثقته في لاعبي فريقه قائلا: بأنهم قادرون على التنويع باللقب لتعويض الإخفاق في كأس النجوم والدوري حيث لم ينجح في إحراز أي واحد منهما..

وأشار إلى أن الإعداد للمباراة النهائية للبطولة الغالية سيكون مختلفا ويتناسب مع أهميتها مكررا آمانياته بفوز فريقه من أجل التنويع بكأس سمو ولي العهد..



رفضوا عقد المقارنة بين النهائي الحالي لكأس ولي العهد والنهائي السابق

الغرفاوية قبلوا تحدي الارهاق والعربي للاحتفاظ باللقب

محمود الفضلي

نجوم الغرافه الذين التقتهم «استاد الدوحة» لرصد انطباعاتهم عن مباراة نصف النهائي والمباراة النهائية... قبلوا التحدي الذي لم يقف عند رهان مواجهة العربي بفوز يحتفظون فيه باللقب، بل ثمة تحديات أخرى لظروف القاهرة اهمها الارهاق بالضغط الكبير والكم الهائل من المباريات التي خاضها الفريق الغرفاوي بحسبة تقول بأن الفهود لعبوا مباراة كل اربعة ايام تقريبا، وهو ظرف عاشه السد ليخرج من المربع، والريان الذي خرج من نصف النهائي، في حين ان الفريق العربي تجاهل تقريبا منافسات بطولة الاندية الخليجية الابطال وخاض جولتها السابقة بفريق رديف، وقرر التركيز على المربع الذهبي لدوري نجوم قطر وعلى كأس سمو ولي العهد.

صحيح ان الشار قدح من عيون اللاعبين الذين التقيناهم تشبها بالكأس الغالية التي يبحثون عنها من اجل تعويض ضياع درع الدوري بعدما احتفظوا فيه لثلاثة مواسم متتالية، قبل ان يترجلوا عن منصة التتويج الموسم الحالي، لينال لخويا الوافد الجديد اللقب... بيد ان نبرة التحدي فيها الكثير من الإحترام والتقدير للخصم العربي، وفيها اليقين بأن للإنتصار مهر غال يجب توفيره، جزما بأن اللقب لن يأتي بسهولة.. ولعل في تلك التفاصيل ما يشير الى ان الثقة التي يبديها اللاعبون بأنفسهم، لم تزد عن الحد المطلوب، بعيدا عن افراط في تلك الثقة كي لا تتقلب الامور رأسا على عقب.

وثمة دليل آخر يؤكد بأن الفهود ما زالوا على الأرض ولم يطيروا فرحا بلقب لم يأت بعد... حيث تجد الرفض الكامل والقاطع لأي طرح يضرب المقارنة بين نهائي الغد ونهائي النسخة الماضية الذي انتهى بخاسية مزقت شبابك العربي ومدربه الالمانى اوليه شتليكيه الذي ربما دفع ثمن تلك الخسارة «كاشي» بإنهاء علاقته بالفريق العربي، اذ يؤكد الغرفاوية بأن المعطيات تختلف تماما في المباراة المنظورة والمقررة غدا، سواء من ناحية العربي الذي ازداد بأسا وقوة هذا الموسم، او من فريقهم الذي يعرفون انه اقل قوة من ذلك الذي حقق الثنائية الموسم المنصرم.

يبدو ان للخبرة دورا كبيرا جدا في عبور الفهود الى نهائي النسخة السابعة عشرة لكأس ولي العهد... ولهذا الطرح الكثير من الدلالات التي لا تقبل الشك وتؤكد بأن رفاق المايسترو البرازيلي ونجم السيلساو السابق جونييو، عرفوا كيفية التعامل مع ثورة ريانية ظهرت منذ الثواني الاخيرة للوقت الاصلي من تلك المواجهة الكبيرة... فالتفاصيل تقول بان الفهود سواء داخل الملعب او خارجه باتوا يفكرون فقط بطريقة الاحتفال بالتأهل الى النهائي، في انتظار صافرة الحكم الذي احتسب وقتا كبدا للضائع مبالغ فيه... ففي الوقت الذي كان فيه النجوم على شوق لسماع صافرة النهاية، ظهر حامد اسماعيل ليبدد تلك الفرحه، او لنقل ليؤجلها بعد ان اضرم النار في المباراة، ومنحما اشواطا اضافيه بإحتفالات هستيرية لابناء المدرب البرازيلي باولو اتوري.

اعتقد الجميع ان الاحداث الدراماتيكية التي اعادت الجماهير الريانية التي قررت المغادرة بعدما أمنت بأن فريقها بات خاسرا.. ربما ستلقي بظلالها سلبا على الفهود ليسلموا الراية لشباب الريان، وهنا أظهر لاعبو الغرافة ما قلنا انه نتاج خبرة كبيرة، اذ تماثل اللاعبون اعصابهم وجددوا تركيزهم كي لا يضيع عليهم ذاك العبور الذي كان اقرب اليهم من حبل الوريد... ولمعرفة قيمة ما جاء به النجوم ومدرّبهم الفرنسي برونو ميتسو، نقول ان احدا ما كان ليلوم اللاعبين لو سلموا بطاقة التأهل للرهبان في الشوط الاضافي الاول، لكن الواقع دل على ان التعامل كان مثاليا من قبل رفاق جونييو، الذين احتاجوا الى دقائق معدوده بعد استهلال الاوقات الإضافيه، كي يستعيدوا الافضلية والسيطرة بحثا عن استعادة التفوق، بيد ان المباراة ذهبت الى ركلات الترجيح التي ابتسمت للفهود بشكل منطقي.

سعد الشمري: كسبنا شرف مصافحة ولي العهد.. والكأس مطلبنا الجديد

أكد سعد الشمري ان الغرافة حقق المطلب الاول بالعبور الى المباراة النهائية لكأس ولي العهد عبر الفوز على الريان، وهو كسب شرف مصافحة سمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني، لافتا الى ان الجزء الآخر من المهمة والمتمثل بالحفاظ على اللقب قادم لا محالة بالفوز على العربي.

واوضح النجم الذي قضت الإصابة بأن يبتعد عن الفريق لفترة قبل ان يعود مجددا بكامل الجهوية لإعانة الفهود في حال وجد الفرصة من قبل الجهاز الفني على تحقيق ما يصبو اليه بالفوز، على اعتبار ان سعد من اللاعبين المخضرمين الذين يتوفرون على خبرة كبيرة قد يحتاج ميتسو اليها في اتون تفاصيل مباراة كبيرة... بأن الكأس ستمنح الفريق ثقة أكبر للمضي قدما في باقي الاستحقاقات المنتظرة القادمة ومنها البطولة الاسيوية وكأس سمو الامير ايضا والتي سيدخلها الفهود بحثا على اللقب.

وحول التأثيرات السلبية التي قد تعود على اللاعبين جراء الكم الكبير من المباريات التي يخوضها الفريق في الفترة الاخيرة ومدى تأثيرها على خوض النهائي، أكد الشمري ان الافضلية العرباوية في النواحي البدنية امر اضحى واقعا، لكنه ابدى ثقة كبيرة بقدرة زملائه على تسيير الامور بالطريقة المثالية حيث الخبرة التي تعين اللاعبين على توزيع جهدهم داخل ارض الميدان، والتعامل مع المباراة حتى وان فرضت تفاصيلها سيناريو مشابه لما جرى في لقاء الريان، وضرب سعد في القائد البرازيلي جونييو المثل، فبالرغم من سن المايسترو البرازيلي الا انه استطاع ان يرسم لنفسه استراتيجية مكنته من الحفاظ على ذات الحيوية طيلة الدقائق الـ 120، فلم يشعر أحد بان جونييو توقف عن الجري خصوصا وانه كصانع اللعب كان معنيا بالبناء الهجومي من خلال مرور الكرة من عنده في كل مرة.

وحول الاسقاطات التي بدأت الجماهير الغرفاوية تتناولها في شأن المقارنة والمقاربة في بعض الاحيان بين نهائي الغد ونهائي الموسم الماضي، اتفق سعد مع ميتسو ومع بقية اللاعبين في ان الامور هذا الموسم مختلفة تماما من ناحية المنافس الذي أظهر تطورا لافتا هذا الموسم عن الموسم السابق، خلافا للصورة التي كان عليها الغرافة في الموسم الحالي والظروف التي مر بها الفريق وعلى رأسها تغيير الجهاز الفني بعودة ميتسو.. وشدد الشمري على ان المباراة ستكون صعبة، لكن اللقب لن يفلت من قبضة الغرافة.





كأس ولي العهد



بلال محمد: التحديات تزيدنا بأساً.. واعتدنا على اللعب تحت الضغط



أكد قائد العنابي والمدافع الصلب بلال محمد أن الغرافة أضحت قريباً من الاحتفاظ بلقبه بطلاً لكأس سمو ولي العهد، مشيراً إلى أن الفريق سيتمسك بالبطولة ولن يتنازل عنها لتكون خير تعويض عن ضياع لقب دوري نجوم قطر الذي فلت من قبضة الفهود هذا الموسم بعد أن نالوه في المواسم الثلاثة السابقة، مشيراً إلى أنه وزملاءه مستعدون لتحدي الظروف التي يمرّون بها خصوصاً في مسألة ضغط المباريات بين المشاركة المحلية والقارية، إذ يرى بلال أن أمر ضغط المباريات بات واقعاً ليس فقط هذا الموسم بل في المواسم السابقة أيضاً، مبدياً كامل ثقته بقدرة فريقه على تقديم الأفضل، خصوصاً في المباريات المفصلة.. وضرب النجم الدولي المثل في مباراة الهلال السعودي في النسخة الماضية من دوري أبطال آسيا والتي جرت في الدوحة في أيام دور الثمانية للبطولة القارية، حيث فوارق الاهداف المطلوب تعويضه بعد خسارة مباراة الذهاب في الرياض، فقدم الفريق ما لم يدر في خلد أحد بالمرة من خلال عودته بالننتيجة، مؤكداً بأن الفهود كانوا الأحق بالتأهل لولا الاحداث التي شهدتها تلك المباراة.. ولعل بلال ساق ذاك المثل ليؤكد بأن فريقه دائم الحضور في المناسبات الكبيرة والتي تحمل في تفاصيلها تحديات كتلك التي يمر بها الغرافة قبيل مواجهة العربي.

وأكد بلال أن العربي فريق جيد يلعب كرة قدم جيدة ويتوفر على عناصر تعينه لأن يكون خصماً عنيداً، مستبعداً تماماً ما يشير إليه البعض في أن سينايريو المباراة النهائية للنسخة السابقة بالفوز العريض للفهود بالخماسية الشهيرة، لافتاً إلى أن المعطيات مختلفة تماماً، مشدداً على أن العربي لن يفرش للفهود طريق منصة التتويج بالورود.

امارا ديانيه: سأقاتل من اجل اللقب الاول

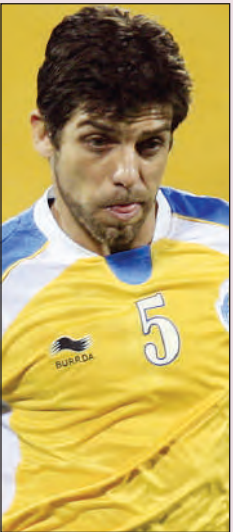


لا يبدو الايفواري امارا ديانيه راضياً عن نفسه بما قدمه في المباراة التي ربما حظيت بخصوصية كبيرة عنده، كونه يواجه الفريق الذي ظهر معه قبل ثلاثة مواسم... لكنه أكد بأن الأهم هو العبور إلى المباراة النهائية... مشيراً إلى أن المراقبين والمتابعين كانوا يعرفون بأنهم لن يشاهدوا مباراة مفتوحة بالسيناريوهات التي حصلت في لقاءات الدوري، على اعتبار أن المواجهة في نصف النهائي كانت تكتيكية بالدرجة الأولى، معتبراً أن الرسم الخططي الذي اتبعه المدربان ونفذه اللاعبون على أرض الميدان، هو سبب ظهور اللقاء بذاك السيناريو، لافتاً إلى أن الكل كان يضع الأولوية للنتيجة.

وأوضح ديانيه أنه شخصياً لم يلق الكثير من المساحات ليظهر ما قدمه من صورة طيبة في سابق المناسبات مع فريقه خصوصاً في الاسبوع، معتبراً أن ذلك أمر طبيعي في ظل معرفة لاعبي الريان بإمكاناته وتكراته التي يحفظونها عن ظهر قلب كونه لعب معهم لثلاثة مواسم، كما وقف ديانيه عند عدد الدقائق التي احتسبها الحكم كوقت بدل للضائع وهو الرقم الذي وجدته مبالفاً فيه، الأمر الذي مكن الريان من تسجيل التعادل والعودة إلى المباراة في وقت كان الفهود ينتظرون صافرة الحكم من أجل الاحتفال بالتأهل، وأشار ديانيه إلى أن ركلات الجزاء أنصفت فريقه في النهاية ومنحته التأهل.

وعن المباراة القادمة أكد ديانيه أنها ستكون مغامرة تماماً عن مباراة نصف النهائي أمام الريان، إذ يرى الفيل الايفواري أن المعطيات ربما تقود إلى مباراة هجومية توفر المتعة والإثارة، محذراً من خطورة الفريق العرباوي الذي يجيد لاعبوه شن المرتدات التي يجب إن يتحسب منها فريقه، متمنياً أن يكون لقب كأس ولي العهد أول انجاز له مع الفهود.

جونينيو: الكأس مطلب هام لقادم أفضل



أكد مايسترو المنتخب البرازيلي السابق وصانع ألعاب الغرافة جونينيو أن الإحتفاظ بلقب كأس ولي العهد أضحت مطلباً هاماً لفريقه من أجل كسب المزيد من جرعات الثقة التي تسربت بعدما فقد الفريق الدرر الرابع على التوالي لدوري نجوم قطر، لافتاً إلى أنه وزملاءه عقدوا العزم على التثبيت بالكأس الغالية دون التفریط بها مشيراً إلى أن تحقيق ذاك المسمى ليس بالسهل عطفاً على أن الخصم العرباوي سيتشبت أيضاً بالفرصة المتاحة لنيل اللقب.

واتفق جونينيو مع أصحاب الرأي الذي يقول بأن المباراة النهائية للنسخة الحالية تختلف كلياً عن سابقتها في الموسم الماضي والتي شهدت انتصاراً عريضاً للفهود وبخماسية دون رد، إذ يرى جونينيو أن الفارق ليس فقط في مضمون أداء العربي وقوته الحالية مقارنة بالموسم الماضي، بل أن فريقه يَظهر أيضاً جوانب اختلاف بين الصورة السابقة والصورة الحالية، موضحاً بأن فهود الموسم الماضي أفضل حالا من فهود هذا الموسم، حيث يعانِي الفريق حالياً من إرهاب وإصابات، خلافاً للإرهاصات التي أثرت سلباً على الحالة المعنوية للاعبين.. ولم يخف جونينيو أن الفوارق البدنية ربما تصب في صالح العربي، سواء بما يتعلق بما سبق النهائي حيث لعب الفهود 120 دقيقة، أو بأفضلية الساعات الأربع والعشرين كفارق زمني بين الفريقين في نصف النهائي، كما أكد جونينيو أيضاً أن الفهود لعبوا على جبهتين قارية ومحلية حيث يخوض الفريق منذ انطلاقة دوري أبطال آسيا مباراة كل أربعة أيام تقريباً.. وبالرغم من تلك الملاحظات التي وقف جونينيو عندها، إلا أنه أبدى ثقة كبيرة بنفسه وببقية كتيبة الفريق الغرافوي بالانتصار والحفاظ على الكأس التي يرى أنها ستكون خير عون للفريق لدخول منافسات كأس سمو الأمير بأفضل حال، أملاً في نيل اللقب الكبير الذي أضحت يضطلع بأهمية مضاعفة كونه سيكون السبيل لحجز مقعد مشاركة بدوري أبطال آسيا الموسم المقبل.

برهان والهاجري.. وقصة ايتمار



بدد كل من قاسم برهان حارس الغرافة وسعود الهاجري حارس الريان كل المخاوف التي ظهرت في سابق اسابيع دوري نجوم قطر، جراء حالة من التراجع في مستوى حراسة المرمى بعد ضلوع الحارسين في المساهمة بتعقيد موقف فريقيهما بدور المجموعات لدوري أبطال آسيا للمحترفين في النسخة الدائرة حالياً، بيد أن ما قدمه اللاعبين مع فريقيهما بعد ذلك، كان عبارة عن تصحيح للمسارات، فإذا كان الريان قد فرض على الفهود اشواطا اضافيه في نصف النهائي الثاني لكأس ولي العهد، فإن ذلك مرده إلى التألق الذي ابداه الهاجري الذي رفض أن تقبل شبابه هدفاً ثانياً للبرازيلي جونينيو بعد أن كانت تلك الشباك قد قبلت الهدف الأول، ثم كرر سعود رفض مساعي الغرافة بحسم المباراة بزيارة ثانية لمرمى الريان، بعد أن تعامل بشكل رائع مع انفراد تام للنجم الايفواري امارا ديانيه.

بالمقابل فإذا كان الغرافة قد عبر إلى النهائي أيضاً بالفوز على الريان، فإن لقاسم برهان اسهامات كبيرة في ذلك العبور، بعد أن ذاد حارس العنابي عن مرماه ببسالة، خلافاً لصده ركلة الجزاء الاخيرة التي سددها المهاجم البرازيلي ايتمار الذي له قصة طريفة تقول تفاصيلها أنه في اللحظة التي ظهر فيها ايتمار ساثراً من نصف الملعب حيث جلوس اللاعبين ليتوجه إلى مكان تسديد ركلات الجزاء، راح العديد من الجمهور الرياني والفرافوي يشيرون إلى أن الأمر انتهى وخُسم... فأنصار الريان يقصدون أن ايتمار سيقتل مسمى الرهيب بالوصول إلى النهائي، فيما لسان حال الغرافاوية كان يقول لقاسم يمكنك صد تلك الركلة، على اعتبار أن المهاجم البرازيلي أثبت خلال المباراة أنه من النوع الذي لا يجيد الدقة في تصويب الكرات، وما ادل على ذلك من الكرة التي وصلت داخل المنطقة ومن على بعد امتار قليلة لمرمى برهان، لكنه أطاح بالكرة فوق العارضة بكثير.. عموماً التكهّنات حصلت وصد برهان ركلة ايتمار وعبر الفهود إلى النهائي.





من هو الرابع الاكبر في

موقعة وسط الملعب ستكون

في حراسة المرمى ومن امامه قلبا الدفاع بلال محمد وابراهيم الفانم واحمد فارس كظهير ايسر وحامد شامي في الجانب الايمن، بينما تتركز قوة الفهود الحقيقية في وسط الملعب بوجود النجم العالمي جونينيو الذي يعيش افضل حالاته هذه الايام مع عثمان العساس «المعلم» كلاعب ذي ثقل كبير محوري يجيد قطع الكرات وافساد هجوم المنافس وفي نفس الوقت يجيد بناء الهجمات ولديه توازن كبير بين تنفيذ واجباته الدفاعية واجباته الهجومية مع انس مبارك الذي يعد رمانة الميزان حتى لو لم يظهر بكامل قوته. ومن امام الثلاثي لاعبا الوسط المهاجمان اللذان يتحركان على الاطراف من اجل توسيع الجبهة الهجومية للخصم وهما امارا ديانبييه الذي بدأ يستعيد خطورته وان عابه البطء احيانا وكثرة الاحتفاظ بالكرة وعدم التحرك كثيرا في المساحات ومعه فهد الشمرى احد الجنود المجهولين في كتيبة الفهود ويتميز امارا وفهد بالنزعة الهجومية الكبيرة والمهارات العالية خلف يونس

ثلاثي الارتكاز خوخي بوعلام وعبد العزيز حاتم وعبد الله معرفية وفي خط الهجوم بالمقدمة احمد خلفان وكابوري حيث ظهر اللاعبين بحالة عالية من التجانس والانسجام الكبير امام لخويا وكان خلفان بحق مفاجأة العربي وبوعلام مفاجأة اخرى بادائه للواجبات الهجومية التي نجح في تنفيذها على طريقة المهاجم الخفي القادم من الخلف وغير المراقب والذي فاجأ به شاموسكا دفاع لخويا مقابل رجوع كابوري للوسط ومن ثم الانطلاق من الخلف الى الامام بعيدا عن الرقابة وهروبا من احضان الدفاع.

جماعية الفهود

اما تشكيلة الفهود مع ميتسو فهي ثابتة ومعروفة وتعتمد على اللعب بطريقة 4-3-2 التي تتحول عند الدفاع الى 4-5-1 اعتمادا على الزيادة العددية في وسط الملعب. ويتميز الغرافه بخبرة لاعبيه الدوليين بداية من قاسم برهان

طارق العتريس

اقتباسا من مصطلحات الثورات العربية التي بعثت الامل من جديد.. يحلو للبعض ان يطلق على نهائي الغد وصف «جمعة اللقب» ولكننا نفضل عليه وصف «جمعة الاثارة والمتعة»، لانه من المتوقع ان يكون النهائي السابع عشر على كأس سمو ولي العهد الامين غدا حافلا بالندية والتكافؤ بين قوتين كبيرتين.. ولكنه لن يكون بأي حال تكرارا لنفس سيناريو النهائي السادس عشر في الموسم الماضي عندما حسمه فهود الغرافة امام العربي بخماسية نظيفة. ولن يكون الغد بالتأكيد اشبه بالبارحة حتى لو فاز الفهود وحافظوا على لقبهم نعتقد بانهم من الصعب تكرار الخماسية مرة اخرى لان ببساطة وبكل واقعية نؤكد ان فهود اليوم حتى وان كانوا لايزالون بنفس قوة الفهود الا انهم بالتأكيد ليسوا فهود الامس!! وكذلك فان عربي اليوم حتى وان كان لايزال متمسكا بسحر القميص الشاموسيكي الا انه ليس عربي الموسم الماضي!!

وهذا يدفعنا الى المقارنة بين موازين القوى بين الطرفين على ارض الواقع اليوم بعيدا عن الحظوظ والفرص والتوقعات لان نهائي الغد بالتأكيد سيجمل معاني كبيرة عنوانها الاساسي الندية والتكافؤ استنادا على الاداء الجماعي الذي يتميز به الفريقان ومستوى المهارات الفردية وعناصر الخبرة بين لاعبي الوسط سواء عند الفهود او عند ابناء العرباوية وحتى على مستوى الدفاع سواء من جانب بلال محمد وابراهيم الفانم وغيرهم مع سلمان عيسى واحمد شهداد وموسي هارون.

بين الواقعية والاحلام

وعند المقارنة بين موازين القوى بين الطرفين سنكتشف انها متقاربة الى حد كبير. ولنبدأ بفريق العربي المتأهل اولا للنهائي الغالى حيث يعتمد شاموسكا على اللعب بطريقة 3-5-2 اعتمادا على استراتيجية السيطرة على وسط الملعب بأكثر كثافة عددية من اللاعبين حيث تضم تشكيلة العربي رجب حمزة بحراسة المرمى المتألق بشدة امام هجوم لخويا بنصف النهائي ومن امامه ثلاثي الدفاع سلمان عيسى واحمد شهداد وموسي هارون على اطراف الوسط دفاعا وهجوما خالد جبرتي بالجانب الايسر ومحمد سالم المال بالجانب الايمن مع



كيف ستعامل تحصينات الفهود الدولية مع لدغات كابوري وخلفان الزئبقي؟



العربي يتميز بالانضباط والواقعية والغرافة بالجرأة الهجومية

وحسمت في النهاية بركلات الترجيح لمصلحة الفهود 5-4 بعد التعادل 1-1 بالوقت الاصلي وكانت نسبة الاستحواذ لصالح الغرافة 59 في المائة مقابل 41 للريان مما يؤكد افضلية الفهود المتوقعة في معركة وسط الملعب وتفوق الغرافة ايضا في المحاولات الهجومية عن طريق الاطراف حيث نفذ الفهود 32 كرة عرضية مقابل 7 كرات فقط للريان!! كما تفوق الغرافة ايضا في نسبة التسديدات بفضل مهارات جونينيو الخاصة في تنفيذ الكرات الثابتة حيث سدد الغرافة 23 تسديدة مقابل 9 فقط للريان!! ومن خلال الاحصائيات تبرز قيمة اداء الفهود الجماعي والمهجمي مع ميتسو.



الاستراتيجية «السيطرة الكاذبة» بمعنى ان تترك الخصم يسيطر ويستحوذ كيفما يشاء ولكن بدون خطورة او تهديد حقيقي على المرمى وما يؤكد ذلك بان نسبة التسديد على المرمى كانت لصالح العربي والذي كان الاكثر تأثيرا حيث سدد العربي 4 مرات في الشوط الاول على المرمى مقابل مرتين فقط للخويا وسدد في الشوط الثاني 3 مرات مقابل مرة واحدة والمحصلة في النهاية كانت لصالح العربي 7 مقابل 3 رغم تفوق لخويا في الاستحواذ!! وهو ما يؤكد ايضا تفوق الدفاع العرباوي ونجاحه في ايقاف خطورة هجوم لخويا.

وعلى العكس من ذلك فقد اظهرت ارقام نصف النهائي افضلية فهود الغرافة امام اسود الريان على مدار الـ 129 دقيقة التي لعبها الفريقان

بمقارنة سريعة بين عطاء ومردود الفريقين من خلال لقاء نصف النهائي يتبين لنا الواقعية الكبيرة والانضباط الدفاعي والهجمي الذي اعتمدته شاموسكا عندما واجه بلماضي وكونيه حيث لعب بطريقة دفاعية ذكية تعتمد على المزج بين طريقة الدفاع الايطالية الكاتانيتشو وبين دفاع المنطقة «الزون ديفينس» وعندما كان يستحوذ العربي على الكرة فيهماجم بـ 5 لاعبين على الاقل وعندما يفقد لاعبه الكرة فانهم يهاجمون بـ 7 لاعبين وتجلى ذلك في الشوط الثاني تحديدا في الشوط الثاني لكي يحافظ على فوزه بالهدف الوحيد وكان من الطبيعي ان تكون نسبة الاستحواذ على الكرة من جانب العربي 44 في المائة وترك لخويا الاستحواذ على الكرة بنسبة 56 في المائة وهي كما يقال في مصطلحات



شاموسكا وجها لوجه امام ميتسو «كلاكيت» أول مرة!!

تأتي قيمة جمعة الاثارة بين الفهود وفريق الاحلام غدا كونها المواجهة الاولى بين المديرين البرازيلي شاموسكا الذي تولى قيادة العربي منذ الخامس من يوليو الماضي وبين الفرنسي برونو ميتسو الذي تولى مهمة قيادة فهود الغرافة خلفا للبرازيلي كايو جونير في الثالث من مارس الماضي ولم يسبق للمدربين شاموسكا او ميتسو الالتقاء معا وجها لوجه حيث التقى عربي شاموسكا مع غرافة كايو بالدوري مرتين وتبادل المدربان الفوز على ملعب الاخر حيث فاز العربي بالقسم الاول بالدوري على استاد ثاني بن جاسم 3-1 والطريف ان الاهداف الاربعة قد احرزها لاعبو العربي عبد العزيز السليطي «هدفين» وبيسكو وسيفيب اللاعبين غدا فيما احرز للغرافة موسى هارون بالخطأ في مرماه اما لقاء القسم الثاني بالدوري فقد ثار الغرافة بالفوز على استاد حمد الكبير 2-1 واحرز هدفي الغرافة جونينيو وفهد الشمرى واحرز للعربي محمد سالم المال.



في النهائي السابع عشر؟!

الفاصلة بين الفهود والاحلام!!

من جانب مهاجمي الفهود بتقدم جونيرو وانس والعساس مع امارا وفهيد على الاطراف ويونس في العمق.

ام المعارك التكتيكية

ولذلك يبقى العنصر الفاصل والحاسم من وجهة نظري هي معركة وسط الملعب وان جاز لنا التعبير بوصفها باننا سنشهد غدا «ام المعارك التكتيكية» في جمعة الاشارة والمتعة المرتقبة وفي رأيي ان كلمة السر التي ستحسم معركة الوسط تتلخص في «الخبرة» التي تصب لمصلحة لاعبي الغرافة الممثلة تحديدا في جونيرو والعساس ومعهما

انس والتي ستكون في مواجهة قوة وحيوية الشباب في وسط العربي الممثلة في بوعلام وحاتم ومعرفية والبديل اليزيدي. كما سيكون هناك دور مهم في ثقافة اللاعبين ومهاراتهم وقدراتهم الفردية الخاصة في الحسم خاصة وان وسط الملعب سيكون مزدحما بكثافة عددية كبيرة من اللاعبين.

الاحتياطي الاستراتيجي

واذا ما انتقلنا لمقارنة اخرى بين ما يتوافر لكلا المدربين شاموسكا وميتسو اللذين سيتواجهان لأول مرة من بدائل وخيارات تكتيكية والتي تمثل الاحتياطي الاستراتيجي لكلا الفريقين والتي بإمكانها احداث الفارق في الاوقات المهمة والصعبة سنجد ايضا ان الكفة متساوية بين الفريقين سواء من جانب الفهود بوجود العناصر المهارية واصحاب الخبرة الكبيرة من اللاعبين الدوليين والتي تتمثل في الميرغني الزين وبلال عبدالرحمن مع مشعل عبد الله بجانب العناصر الشابة بالغرافة بوجود مؤيد حسن ويوسف معاذ ومبارك عبيد مع الحارس البديل محمد الغامدي.

اما الاحتياطي الاستراتيجي للعربي سيكون ايضا غائبا عنه الخبرة لغياب النجم بيسكو والدولي عبدالعزيز السليطي والوحيد صاحب الخبرة من البدلاء قد يبدو وليد حمزة الان يتوافر لشاموسكا البدلاء من الشباب امثال محسن اليزيدي وعبد الله العريمي ومحمد مال الله الكبيسي وزيايد الخطيب والحارس مسعود زراعي.

وعبدالعزيز حاتم او تقدم الطرفين محمد المال وجبرتي باستمرار من خلال الممرات الجانبية بجوار الخطوط بهدف ايقاف تقدم فارس وشامي.

وعلى الجانب الاخر سنجد ايضا ان هجوم الغرافة المكون من المثلث الخطير حيث يتواجد على رأس المثلث يونس محمود وفي قاعدته امارا وفهيد في مواجهة دفاع عرباوي صلب صاحب خبرة كبيرة بقيادة سلمان عيسى جنرال الدفاع الاحمر الذي يملك الحساسية الكبيرة الخاصة بواجبات مركز قلب الدفاع مع المقاتل شهداد والفدائي موسى هارون. ولذلك نستطيع ان نؤكد بان المواجهة متكافئة الى حد كبير بين هجوم الفهود ودفاع العربي الذي يحظى بمساندة قوية من جبرتي والمال وعبد الله معرفية بالاضافة الى رجوع بوعلام وحاتم ولذا فان عربي شاموسكا من واقع ادائه امام المنضبط امام لخويا قد اصبح معتادا على الدفاع بـ 7 لاعبين في مواجهة عدد كبير من المهاجمين قد يصل الى 6 لاعبين

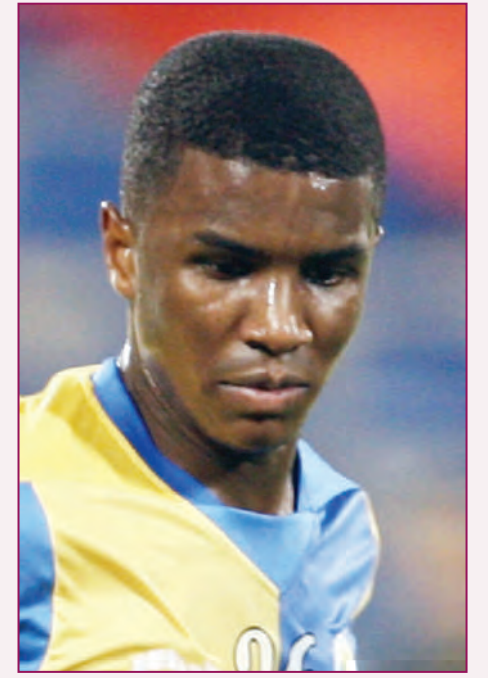
محمود رأس الحربة الوحيد الذي يعتبر مصدر ازعاج دائم لاي دفاع بتحركاته المستمرة والتحاماته في كل كرة وفاعليته الكبيرة على المرمى وكأرس حربة صاحب خبرة كبيرة يستطيع التهديد في اي لحظة.

مواجهة الهجوم والدفاع

واستكمالا للمقارنة بين موازين القوى لدى الفريقين سنجد بان هجوم العربي المكون من كابوري وخلفان واللذين يتميزان بالانطلاقات السريعة والتحرك الدائم وتبادل المراكز بدون كرة تنتظرهما مواجهة صعبة امام خبرة بلال محمد وابراهيم الغانم عند محاولة الاختراق او بمواجهة فارس وشامي عند التحرك على الاطراف مع الاخذ في الاعتبار المساندة الدفاعية من جانب لاعبي وسط الفهود سواء من جانب انس مبارك او العساس وحيانا جونيرو الذي يعود للخلف للمساندة مع تقدم بوعلام

خبرة جونيرو والعساس وانس

بمواجهة حيوية بوعلام وحاتم ومعرفية



درس «حامد اسماعيل» ودور الجماهير في تفجير الإبداعات

خارج المستطيل وعندما نصعد الى مدرجات استاد سحيم بن حمد بنادي قطر التي تتسع لـ 15 الف متفرج تؤكد موازين القوى ان الكفة قد تميل وتتجه لصالح جماهير العربي نظريا وتاريخيا من واقع حضورها الكبير ومؤازرة لاعبيها بنصف النهائي امام لخويا الان الواقع يؤكد ايضا ان جماهير الغرافة كانت حاضرة وبقوة بقاء الفهود امام اسود الريان وكانت بحق مفاجأة كبيرة للاعبين ولذلك فاننا نتوقع ان تمتلئ المدرجات غدا عن كاملها وستكون الكفة شبه متعادلة ولكن يبقى من هي الجماهير الأكثر تأثيرا وتحفيزا وتجاوبا مع لاعبيها والتي سوف تستمر في التشجيع حتى الرق الأخير ولكي تعرفوا الاجابة عليكم ان تسألوا حامد اسماعيل وكيف سجل هدف التعادل في الدقيقة 95 في رمى قاسم برهان قبل ان يتصدى قاسم برهان ببراعة واقتدار لركلة انيهار الاخيرة!!

الحرب الكلامية مشتعلة بين جماهير العرباوية والغرافاوية

سيناريو نهائي الموسم الماضي على الكأس السادسة عشرة والذي حسمه فهود الغرافة بخماسية نظيفة حولت احلام العربي مع جماهيره الى سراب مع الالمانى شتيككه.. هل من الممكن ان يتكرر غدا ويفوز الفهود بنتيجة عريضة ويحتفظون باللقب. هذا السؤال بات يتردد بقوة وبشكل واسع بين جماهير العربي والغرافة عبر المنتديات ومواقع الجماهير وجاءت معظم الاجابات من جانب جماهير العربي لتؤكد مقولة ان المؤمن لا يلدغ مرتين وان قاعدة ما اشبه الليلة بالبارحة غير قابلة للتطبيق غدا، فيما انتفتت بعض جماهير الغرافة على ما ذهبت اليه جماهير العربي ولكننا اكدت ان احتفاظ الفهود باللقب وارد بقوة ولو بهدف وحيد وعليكم ان تسألوا جونيرو او تنتظروا الاجابة عند امارا او عند السفاح يونس!!





«استاد» تستطلع آراءهم وتقف على تحضيراتهم

تفاؤل وسط معسكر العربي قبل خوض

نزار عجيب

يبدو التصميم موجودا في معسكر الفريق العربي والـذي اكمل استعداداته لخوض المباراة النهائية امام الغرافة غدا في ملعب سحيم بن حمد بنادي قطر، وعاشت «استاد الدوحة» تلك الاجواء في التدريبات والتي كانت فيها درجة الاستعداد عالية، فالكل يعمل لمسح صورة العربي المهزوزة التي ظهرت في ذلك النهائي للبطولة نفسها العام الماضي على ملعب السد، ولأحدث يعلو داخل قلعة الاحلام عن التتويج والوصول الى مجد كأس ولي العهد بعد ان كرر العربي الانجاز بالوصول الى النهائي للموسم الثاني على التوالي وضرب موعدا جديداً مع الغرافة ايضا.. تحدث اداريو ولاعبو العربي عن تأهلهم لمحطة الختام واستعداداتهم لمواجهة الفهود في نهائي البطولة الغالية.



العرباوية يرفضون الحديث عن «الكابوس»

تكرر المشهد من جديد ليلعب العربي امام الغرافة نهائي بطولة كأس ولي العهد، ويحاول العرباوية قبل انطلاق المباراة النهائية عدم التطرق لنتيجة الموسم الماضي والتي كانت بمثابة الكابوس المزعج الذي ارقق فريق الاحلام، لقد كان العربي يحلم بالفوز والتتويج في ذلك النهائي ولكنه تلقى صدمة كبيرة وبنتيبة عريضة وغير متوقعة بالمرّة، وداخل اروقة النادي العربي كان التفاؤل الكبير موجودا وسط جماهير الفريق والتي حضرت تدريبات الفريق الاخيرة وساندت لاعبيها بشدة.

الكل كان في حالة من الارتياح لصعود الغرافة الى النهائي وذلك لعدة اسباب، حيث يرى البعض ان جماهير العربي سوف تتفوق في الملعب وسيشكل حضورها القوي دافعا للفريق لتكون منطلق قوة في ظل وجود اعداد كبيرة لا يمكن ان تنافسها جماهير الفهود، كما ان الرغبة في الثأر من هزيمة نهائي الموسم الماضي كانت موجودة ايضا وهي ستكون الدافع الاساسي للاعبين الفريق..

حالة الاستنفار كانت موجودة في النادي من خلال حضور رموز العربي السابقين والذين حرصوا على التواجد من اجل الوقوف مع الفريق ودعمه في المباراة النهائية امام الغرافة..

الفوز بالبطولة سيرفع عقد شاموسكا

تمسك مدرب العربي شاموسكا بالانتهاء من قضية تجديد تعاقد مع الفريق العربي الى ما بعد المباراة النهائية لكأس ولي العهد، وسيكون التتويج بالكأس الغالية من مصلحة المدرب الذي يطمح الى زيادة راتبه السنوي خاصة وانه نجح حتى الان في نصف المهمة وتبقت له خطوة وحيدة اذا مانح فيها فسيكون الامر من مصلحته تماما. ولاشك ان التتويج والحصول على الكأس الغالية سيكلف العربي ضرورة الانصياع لرغبات المدرب البرازيلي والذي ستترفع اسهمه بالتأكيد وهو يمضي موسمه الاول مع الفريق بشكل جيد ويستعد لخوض موسم آخر مع النادي العربي، وكان نجاح المدرب البرازيلي في اقضاء لخبويا بطل الدوري من نصف نهائي البطولة رفع معنوياته بشكل كبير وهو ما وضع من خلال حماسه الكبير في تدريبات الفريق حيث يسعى المدرب لاكمال المهمة بنجاح والاستعداد لتوقيع عقد جديد مع فريقه الحالي والتواجد معه في بطولة الموسم المقبل، وتشير التوقعات بان المدرب سوف يوقع لموسمين في حال نجاحه بالفوز على الغرافة والحصول على لقب كأس ولي العهد في مواجهة المرتقبة غدا.. ويعمل المدرب البرازيلي للسير خلف مواطنه كايو جونيور مدرب الغرافة السابق الذي حصد اللقب في اول موسم يتواجد فيه بالملاعب القطرية وهو يقود الفهود في الموسم الماضي..



رجب حمزة: لا أحب الدخول في كابوس ركلات الترجيح



حارس المرمى المتألق رجب حمزة قال إن العربي جاهز لخوض المباراة النهائية والوصول الى الكأس التي طال انتظارها مشيراً الى ان الروح العالية وسط الفريق هي الحاضرة وبشكل اكبر من لقاء لخويا والذي تخطاه الفريق بالعزيمة الكبيرة التي كانت موجودة.

واضاف رجب: اتمنى ان نكون في الموعد وان يكون التوفيق حليفنا في هذه المباراة والتي ستكون صعبة بكل المقاييس ولا يمكن ان نتكهن بنتيجتها مهما كان، سيكون السباق مثيراً للحصول على الكأس فالكل يعمل للوصول الى شرف الفوز والظفر بها ومن المؤكد ان الافضل سيكون هو البطل.

وعن توقعاته بوصول المباراة النهائية الى ركلات الترجيح قال رجب: صراحة لا اتمناها ان تصل الى ركلات الترجيح ليس خوفاً منها ولكنني اثق في قدرتنا على حسمها في الوقت الرسمي، ركلات الترجيح كابوس وفيها عامل توفيق وحظ ومن الممكن ان تخسر بركلات الترجيح وانت الافضل في المباراة، ولذا التركيز للحصول على المباراة في وقتها الاساسي سيكون مهماً للغاية.

بوعلام: انتظر أجواء المباراة

النهائية وأتمنى حسمها مبكراً



لاعب الوسط المميز خوقي بوعلام اوضح انه شغوف لمعيشة أجواء المباراة النهائية في كأس ولي العهد والتي سيلعبها بمعنويات عالية مضيفاً: انه يتمنى ان تتوج جهود زملاءه في الموسم الحالي بالوصول الى البطولة الغالية.

وقال بوعلام: لقد بذلنا جهداً كبيراً في الموسم الحالي والعربي يستحق الحصول على بطولة الوصول الى منصة التتويج، مباراة لخويا كانت اختباراً قوياً بالنسبة لنا ونحن عازمون على اختتام المشوار في افضل حال ولدينا الرغبة القوية والكبيرة في الحصول على البطولة، مضيفاً:

صعب التكهّن بنتيجة المباراة او توقع مايمكن ان يحدث فيها لانها ستكون مختلفة عن جميع مبارياتنا السابقة التي لعبناها ولذلك سيكون تركيزنا في الوقت الحالي للفوز وليس سواه.

وعن توقعاته للمباراة والسيناريو الذي يمكن ان يحدث فيها قال: ليس توقعات ولكنني اتمنى ان نحسمها منذ وقت مبكر، صحيح هذا الشيء صعب امام فريق بحجم الغرافة وايضا في مباراة نهائية تكون فيها الاعصاب مشدودة ولكنني اراغب ان نسجل اولاً وسنكون بالتأكيد في الوضعية الافضل فنياً ونفسياً ايضاً..

محمد سالم المال: لا تنازل

عن الفوز بالكأس الغالية



ظهير العربي محمد سالم المال اعرب عن ارتياحه للعب مع الغرافة في النهائي مؤكداً ان لاعبي العربي مصممون على رد الاعتبار امام الغرافة الذي خسر امامه فريق الاحلام نهائياً الموسم الماضي في ملعب السد، وعن مواجهة النهائي

قال المال: ستكون مباراة صعبة امام

فريق ايضاً جاهز ولديه قدرات وامكانيات كبيرة بحجم الغرافة، المباراة ستكون ثارية بالنسبة لنا لاننا خسرنا نهائي الموسم الماضي امامهم وبنتيجة كبيرة ولكنني اقول كل شيء مختلف حالياً وسنكون عازمون على تحقيق الفوز والتتويج هو خيارنا الاول والاخير.. واضاف المال: العربي قادر على العودة لمنصات التتويج واشعر ان لقاء النهائي هذا الموسم سيكون هو اللي فيه الخير لنا، صراحة امضينا موسم شاق ولعبنا مباريات كثيرة وعملنا لإسعاد جمهور العربي، ونتمنى ان ننجح في تحقيق هذا الشيء امام الغرافة في هذه البطولة.

وقال لاعب العربي ايضاً: شرف كبير لنا ان نلعب هذا النهائي ونصافح سمو ولي العهد في المباراة، ننتظر جمهور العربي ان يكون متواجداً بكثافة معنا في الملعب ونحن ننتج بالفعل لمساندتنا لنا في مباراة كبيرة وتاريخية امام الغرافة.

الهتمي: لاعبونا قدر المسؤولية ونثق في قدراتهم بحسم البطولة



امين السر العام في نادي العربي ناصر الهتمي قال في تصريحاته لـ «استاد الدوحة» قبل النهائي الغالي غدا الجمعة: إن ادارة النادي

تابعت تحضيرات الفريق لحظة بلحظة ووقفت على كل احتياجات الجهاز الفني من اجل تهيئة الاجواء للفريق قبل خوض المباراة مع الغرافة مؤكداً ان الثقة كبيرة في قدرة العربي على العودة الى منصات التتويج والفوز بلقب كأس ولي العهد..

واضاف الهتمي: لاعبونا قدر المسؤولية ولديهم رغبة الكبيرة في التتويج مع احترامنا لفريق الغرافة، ونقول اننا على اتم الاستعداد في الوقت الحالي للوصول الى منصة التتويج وتحقيق الفوز الغالي بهذه الكأس الغالية على نفوسنا ايضاً، وعن مايلتجته الفريق في مثل هذه المباريات قال امين السر العام في العربي: الفريق يحتاج الى الابتعاد عن الضغوطات وان نترك المدرب شاموسكا يقوم بعمله مع الفريق في الظروف الطبيعية، العربي لديه مايقدمه في هذه المباراة النهائية، وخسارتنا لنهائي العام الماضي لاتعني عجزنا وعدم قدرتنا في التتويج والظفر باللقب، كما ذكرت لك نحن على ثقة في قدرة لاعبينا وامكانياتهم وروحهم العالية التي كانت سبباً اساسياً في تخطي لخويا بطل الدوري بعد مباراة كبيرة وعصيبة على الفريق..

وقال الهتمي ايضاً: العربي سيكون قوياً بجماهيره الكبيرة والتي عودتنا دائماً في مثل هذه النهائيات بلعبها الدور الاهم مع الفريق، صحيح الجمهور غاب عن الفريق في الفترة الماضية وقد نلتهمس لهم العذر في ظل تذبذب نتائج الفريق ولكن في النهائي لابد ان تكون الوقفة مع الفريق مختلفة لاجل اسم العربي الذي ظل متواجداً في منصات التتويج على مر التاريخ ولابد ان يكون للفريق وضعه في التاريخ الحالي، ولدينا الثقة في العودة من جديد الى منصة التتويج..

هارون: النهائي تكرر مع الغرافة

ولكن النتيجة ستكون مختلفة



أكّد موسى هارون مدافع الفريق العربي وأحد عناصره التي ظهرت بقوة في المباراة قبل النهائية امام لخويا اكد انهم عازمون على التتويج والوصول

الى مجد كأس ولي العهد والفوز في النهائي، واضاف: لا تنازل عن الكأس وطوبنا صفحة المباراة الماضية واخفاق الموسم الماضي الذي خسرنا فيه اللقب امام الغرافة، نحن في اجواء جديدة ومختلفة ومعنويات اللاعبين الشباب عالية بعد الانتصار على بطل الدوري.

وقال هارون: الفوز على بطل الدوري لا يمكن ان يحجب علينا الرؤية في النهائي لاننا نعرف اننا تخطينا المحطة الاولى وكانت صعبة ولكن نتنظرنا المحطة الاصبغ في النهائي، اقولها بصراحة لا انتصور ان نخسر المباراة النهائية في كأس ولي العهد لموسمين متتاليين، في الموسم الماضي عايشنا ظروفًا مختلفة ربما واستفدنا من درس تلك التجربة، صحيح يتكرر النهائي مع الغرافة ولكنني اقول ان النتيجة سوف تتغير.

وعن الضغوطات التي يمكن ان تواجه خط الدفاع وكيفية تجاوزها قال المدافع العربي: نحن حالياً نعمل لتقديم مباراة باقل عدد من الازياء واقصد خط دفاع الفريق، سيكون علينا ضغطاً كبيراً وهذا شيء متوقع في مثل هذه المباريات النهائية ولابد ان يكون تركيزنا عالياً وان نصيق الخناق على مهاجمي منافسنا لعلنا ان المباراة لاتتحمّل اي هفوات كبيرة.

ض النهائي الغالي



مكافآت كبيرة للاعبي العربي في حالة الفوز

رصدت ادارة النادي العربي مكافآت كبيرة ومجزية للاعبي الفريق تحفيزاً لهم اذا حققوا الفوز بلقب بطولة كأس ولي العهد، وعلمت «استاد الدوحة» ان هذه المكافآت المالية غير مسبقة، الهدف منها تحفيز اللاعبين خاصة وان العربي يسعى لتجاوز كل اخفاقات الماضي والعودة لمنصات التتويج من خلال الفوز على الغرافة في هذا النهائي الكبير الذي يقام مساء الغد على ملعب سحيم بن حمد في نادي قطر.

حالة الاستنفار الكبيرة في معسكر العربي تواصلت من خلال تواجد مجلس ادارة النادي العربي بكامله وعلى رأسهم الدكتور عبدالله المال، حيث اصبح الهدف الحالي عدم التفریط في الوصول الى النهائي والاستفادة من درس الموسم الماضي امام الغرافة، وسيكون للتحفيز المالي دوره الكبير في رفع الروح المعنوية للاعبين الذين يطمحون لتحقيق مجد وبطولة كبيرة في حجم كأس ولي العهد..



نجوم وأوراق رابحة في النهائي المرتقب ونسخة ٢٠١٠ في الأذهان

لمن أغلى انتصار في «جمعة البطولة»؟

ناصر الحربي

من صاحب السمو الشيخ تميم بن حمد، والمواجهة مرشحة لتكون ساخنة بحجم قمة البطولة ووزن الفريقين اللذين يريدان اللقب ليس فقط لأن الفوز بها يُعد انجازا تاريخيا، بل لأنهما يريدان تعويض فقدانهما للدوري، وتحديدًا الغرافة الذي حمل اللقب لثلاثة مواسم متتالية قبل أن يفقده في الموسم الأخير المنتهي للتو لمصلحة القادم الجديد من دوري الدرجة الثانية «لخويا» ظاهرة الموسم، وبالطبع فإن العربي بدوره لا يريد تكرار درس الموسم المنقضي عندما خسر اللقب أمام منافسه ولذا سيتسلح برغبة كبيرة في انقاذ موسم ببطولة تماما كما يريد الغرافة أن يفعل الأمر ذاته، والمهم أن الطريق ما تزال مفتوحة أمام الفريقين للفوز بلقب جديد هو بطولة كأس الأمير المفدى ليكون صاحب أغلى بطولتين في الموسم.

ثمة الكثير من المعطيات التي تؤكد بأن مواجهة نهائي كأس ولي العهد، هذه البطولة الخاصة التي تضم عادة رابعي المربع الذهبي أو كبار دوري النجوم، والتي ستجمع الغرافة وصيف بطل دوري النجوم والعربي صاحب المركز الرابع لن تكون إلا مواجهة خاصة بكل المقاييس بين فريقين لا ينقصهما الطموح ولا تعوزهم الرغبة ويحتاجان بشدة لبطولة غالية مثلها يتشرف عادة الجميع بحضورها في ظل حضور سمو ولي العهد الشيخ تميم بن حمد آل ثاني صاحب وراعي البطولة التي تحمل اسمه. والأكد أن الغرافة والعربي سيحرصان على الفوز باللقب الغالي ليتشرف البطل بتسلم الكأس الثمينة والغالية

«» مواجهة خاصة بين الكوبرا والسفاح وصراع الهادفين

«» القائد العربي سليمان غاب عن نسخة ٢٠١٠ ويحضر بقوة بالنهاي الجديد

واحد من أبرز نجومه هو الأرجنتيني بيسكولانتي الذي يعاني الإصابة، وتلك ميزة للغرافة قد يستغلونها، وهم قادرون على ذلك أو أيضا من حيث لعب الغرافة بهاجس التفوق الذي يمتلكه على منافسه ونعني بالتفوق تحديدا انتصاره الكبير بالخماسية المدوية في الموسم الفائت الذي هو خير شاهد على مثله هاجس تفوق يحفز الغرافة لتكرار تفوقهم، فهل يتحقق للغرافة ما يصبون إليه؟

الحسابات الخاصة للنهاي الخاص

تبدو الحسابات الخاصة التي ترتبط بمواجهات الطرفين ليست إلا حسابات على الورق، فيما واقع الحال فوق أرضية الميدان سيكون مختلفا جدا.

النجوم لخويا، أستطاع الخروج منها منتصرا بطريقة جعلت الكثيرين يتوقعون أن العربي هذه المرة يلعب بحسابات فنية مختلفة قد يؤكد لها في النهائي، ذلك أنه أمام لخويا بطل الدوري بدا ملتزما تكتيكيا وأظهر احتراما كبيرا لامكانات منافسه ولعب وفق إمكاناته، أي أنه كان منضبطا وحذرا أمام منافس يفوقه قدرات، ولذلك أدرك من أين تؤكل كتف منافسه فكان له ما أراد بعد أن عطل مفاتيح لعبه.

الغرافة أيضا طموحه مغاير بعد أن فقد الدوري، ويعزز ذلك أنه في موقف أفضل فنيا من منافسه عطا على كل المعطيات التي تسبق المواجهة أكان من حيث اكتمال عناصره على العكس من منافسه الذي سيلعب منقوصا من

وفقا لما سبق من معطيات.. سيدخل العربي للنهاي بطموح مغاير هذه المرة، ليس كما حدث معه الموسم الفائت عندما تلقى من منافسه هزيمة مذلة بالخماسية كانت على رؤوس الأشهاد بحضور صاحب السمو ولي العهد الشيخ تميم بن حمد وأيضا حضور زعيم الفيفا جوزيف بلاتر الذي نتمنى أن يكون العام الحالي آخر عهده بزعامة الفيفا وأن يصعد إلى سدة حكم الفيفا ابن قطر والعرب ومرشح القارة الصفراء محمد بن همام.

ولعل ما يعطي لطموح العربي قوة هذه المرة أنه قد فرغ للتو من مواجهة قوية أمام بطل دوري



الجديد.. سلمان يحضر وبيسكو قد يغيب

أو حتى جونييهو الذي سيكون محط أنظار الغرافة في النهائي أيضا، والغرافة بالطبع سينتظرون نجومية ساحرهم جونييهو الذي تألق في نصف النهائي أمام الريان، تماما كما سينتظر العرباوية تألق هدافهم كابوري الذي قادهم إلى النهائي بعد تسجيله للهدف الوحيد الثمين في مرمى بطل دوري النجوم لخويا.

كليمرسون، الذي رحل إلى الدوري البرازيلي تاركا ذكرى طيبة عنه كواحد من أبرز المهاجمين الهادفين الذين مروا على ميادين الكرة القطرية، ومن ينسى كيمي وينسى ذلك الثنائي الخطير الذي كان يشكله مع العراقي يونس محمود، وبدلا من البرازيلي كيمي استقدم الغرافة في فترة الانتقالات الشتوية لاعبا مهاريا آخر هو الإيفواري ديانيه نجم الريان السابق الذي يتمتع بمهارات خاصة أيضا، غير أنه لاعب مزاجي يبقى بحاجة لتأكيد قدراته التي يتمتع بها، ولربما يكون النهائي مناسبة لفرض أمارا سليم ديانيه لتألقه خصوصا وهو قادر على سرقة النجومية من أي نجم آخر حتى لو كان يونس محمود أو كابوري

مضيفا: سبق لي أن تَوَجَّت ببطولة مشابهة قبل 6 سنوات هي بطولة ولي العهد في البحرين مع نادي الرفاع مرتين.. فهل يتوج سلمان باللقب هذه المرة ويتشرف باستلام الكأس من يد صاحب السمو ولي العهد الشيخ تميم بن حمد؟ وإذا كان البحريني سلمان عيسى سيحضر فإن واحدا من مفاتيح اللعب في العربي قد يغيب وهو المدفعجي الأرجنتيني بيسكو الذي لا يزال يعاني الإصابة التي قد تغيبه عن النهائي هو أو الإيفواري توني كما يغيب أيضا لاعب وسط الميدان عبد العزيز السليطي.

كيمي رحل وديانيه حل

هناك متغيرات أيضا في صفوف الغرافة حيث رحل أحد أهم لاعبي الغرافة الذين شاركوا في انتصاراته على مدى ثلاثة مواسم وأخر تلك الانتصارات فوزه بلقب كأس ولي العهد الموسم الفائت عندما سجل هدفين وقاد فريقه إلى الفوز، وكان مصدر خطر كبير على دفاع العرباوية، أنه المهاجم البرازيلي

يبدو الجديد في صفوف العربي في نهاي 2011 الذي يترقبه الجميع أن عقل الفريق المفكر سلمان عيسى هو من سيفقد الفريق الأحمر هذه المرة، والعربي بالطبع غير في ظل وجود قائد مثل قائده سلمان عيسى الذي كان قد غاب في نهاي الموسم الماضي بسبب الإصابة في مواجهة نصف النهائي أمام السد، وحينها أثر غيابه بشدة على مستوى فريقه بعد أن فقد العرباوية أحد أهم ركائزه ليس فقط في الدفاع، بل في كل خطوط اللعب خصوصا وسلمان من نوعية اللاعبين أصحاب الأدوار المتعددة، ونذكر بأن سلمان كان قد تحدث عن غيابه بكلمات مؤثرة حينما قال (انتظرت هذه الفرصة 5 سنوات كاملة لعبتها مع العربي لكن للأسف سأغيب عن مباراة النهائي أو اللحظة التي ظلت أحلم بها منذ أن قدمت لنادي العربي باعتبارها شرفا كبيرا لأي لاعب بوصوله إلى منصة التتويج في بطولة سمو ولي العهد،





حسابات وأوراق رابحة

يبدو العربي في أمس الحاجة لبطولة مثلها أكثر من الفرافة خصوصا وأنه لم ينلها إلا مرة واحدة في تاريخه، كما أنه يطمح لتعويض خسارته للبطولة في الموسم الفائت امام منافسه الفرافة عندما خسر امامه بالخمسعة النظيفة.

بيد ان العربي قد يواجه صعوبة في تحقيق طموحه من حيث غياب واحد من ابرز نجومه الارجنتيني ليوناردو بيسكوليتشي الذي قد يغيب عن النهائي بسبب الإصابة، وسيعتمد شاموسكا في حال غياب بيسكو . الذي كان قد اضطر للاعتماد على المهاجم الشاب احمد صالح خلفان بجانب كابوري في نصف النهائي . على الإيفواري توني الذي غاب ايضا للإصابة عن نصف النهائي أو سيبقي على خيار احمد صالح خلفان.

والأكيد ان شاموسكا لا يُعَدُّ الأوراق الرابحة تماما فهو يملك لاعبين يصنعون الفارق ايضا بوزن الهداف كابوري هُدف الفريق وللاعب وسط الميدان الجزائري خوي بوعلام والجوكر البحريني سلمان عيسى قائد الدفاع.

وعلى الجانب الآخر يبدو الفرافة مستعدا للحصول على اللقب الثالث بعد ان كان قد حصل عليه من قبل مرتين أخرهما الموسم الفائت على حساب منافسه العربي ذاته عندما تفوق عليه بل اكتسحه بخماسية بيضاء. وبالطبع يملك الفرافة قدرات وامكانات الفريق صاحب شخصية البطل من خلال أوراق كثيرة رابحة يمتلكها وهنا مكن تفوقه على العربي، ويعتمد مدربه الفرنسي برونو ميتسو على عناصر تصنع الفارق بحق ابرزها القائد المخضرم جونييهو قائد الفريق وصانع اللعب، والهداف العراقي يونس محمود هُدف الفريق والدوري، والنجم العاجي امارا دياني، ومحور ارتكاز الفريق المغربي عثمان العساس وإلى جانبه لورانانس.

وجميعنا سنتنظر أي الأوراق الرابحة ستكسب «العرباوية أم الفرافوية»؟.



مفتاح الانجاز بيد السفاح والكوبرا

عندما نتحدث عن الفرافة والعربي فلا يمكن تجاهل الحديث عن مفاتيح الانتصارات في الفريقين على غرار النجم الكبير جونييهو في الفرافة ومعه عثمان العساس وامارا ديانيه ولورانانس، وسلمان عيسى وخوي بو علام ومحمد سالم المال وعبد العزيز حاتم في العربي وايضا بيسكو إذا ما كان حاضرا أو حتى الإيفواري توني، ومع وجود أمثال

هذه الأسماء يبقى لبعض النجوم من طينة الهدافين الكبار أهمية خاصة باعتبارهم أهم مفاتيح الفوز لدى الطرفين وبرزهما بلا شك، السفاح يونس محمود والكوبرا كابوري اللذان كانا قد اشتركا في صدارة قائمة الهدافين برصيد (21) هدفا لكل منهما بالموسم الفائت قبل ان يُعلن عن كابوري رسميا كهدف للدوري، ليتفوق يونس محمود في هذا الموسم الذي فاز فيه بلقب الهداف برصيد 15 هدفا فيما لم يسجل كابوري الذي غاب طويلا في دور الذهاب غير 10 أهداف.

وستكون المواجهة فرصة لكل منهما في التعبير عن قدراته الخاصة التي يتميز بها فكابوري الراحل عن صفوف العربي في الموسم القادم بعد صفقة أثارت الكثير من الجدل يريد ان يؤكد انه فرس الرهان العرباوي الأصيل، بل ويريد ان يودع العرباوية ببطولة هامة مثل كأس ولي العهد خصوصا وقد قاد فريقه الى النهائي بهدفه في رمى لخويا، فيما يونس محمود يريد الاثبات انه صاحب كلمة الفصل في المواجهات الحاسمة وهداف فريقه وقائده إلى الانتصارات، ولذلك سيحرص على تكرار ما فعله في نهائي الموسم الفائت عندما سجل هدفين.

والأكيد ان النجمين الهدافين سيسعى كل منهما ليكون بطل المواجهة الأول من اجل تحقيق طموحات جماهير الفريقين وانصارهما، وعلى كل منهما إذا ما اراد ذلك ان يعمل على كسر الرقابة الخاصة التي ستفرض عليه للحد من خطورته عبر إبراز قدراته التي يتمتع بها.

ويبقى السؤال الكبير لمن تكون الغلبة للكوبرا هُدف الدوري الموسم الفائت أم للسفاح هُدف الدوري الموسم الحالي.

وتعادل وسبع هُزائم، فيما العربي هو رابع الدوري بـ 41 نقطة من 12 فوزا وخمسة تعادلات وخمس هُزائم، اي ان الفرافة الأكثر انتصارات، والعربي الأقل هُزائم.. كما ان هجوم الفرافة هو الأفضل إذ سجل 51 هدفا مقابل 39 هدفا للعربي، بينما دفاع العربي الأقوى فلم يدخل مرماه غير 26 هدفا مقابل 31 هدفا دخلت مرعى الفرافة، ولعل ذلك يؤكد ان الفرافة سيعتد الهجوم والاندفاع الهجومي، فيما سيفضل العربي الاعتماد على التوازن ومبدأ الدفاع أولا ثم الهجوم المرتد السريع.

ولا يجب ان نفعل المواجهات بين الفريقين هذا الموسم حيث تواجها في دوري النجوم مرتين فاز العربي ذهابا 1/3 وفاز الفرافة إيابا 2/1.

وهو ما تؤكده مواجهات نهائيات كؤوس مثلها، فليس هناك من يجزم بتفوق فريق على آخر في نهائي كأس مهما بلغ تفوق أحدهما على الآخر، والأمر يتعلق بكل ما يرتبط بالظروف التي تسبق مثلها مواجهات من حيث التهيئة النفسية والاستعداد والتحضير والجاهزية ناهيك عن معطيات عناصر التفوق هنا أو هناك والتي قد تحضر لترجح كفة احد الطرفين، فيما ستغيب عن الآخر لتكون من اسباب فشله الرئيسية. وإيجاز يبدو موقف الفريقين قبل المواجهة بالأرقام على النحو التالي وهنا المقارنة من وحي بطولة الدوري التي هي اصلا الطريق للعبور إلى مثله نهائي خاص، فالفرافة هو وصيف بطل دوري النجوم كان قد جمع 43 نقطة من 14 فوزا

ميتسو وشاموسكا يخلفان جونيور وشتيلي

السابق، ويبقى السؤال من منهما سيكون على موعد مع انجاز تاريخي له ولفريقه.

لماذا تمنى شامو عدم مواجهة الفرافة؟

وهنا نحضرنا تصريح لشاموسكا بعد مواجهة لخويا التي عبر من خلالها الى النهائي عندما قال انه يتمنى مواجهة الريان لأن مدرب الريان مواطنه اتوري صديقه، ومنتسائل فقط هل كانت أمنية شاموسكا بمواجهة الريان تتعلق بخوفه من مواجهة الفرافة خصوصا وهو يعلم ان فريقه قد خسر نهائي الموسم الفائت بالخماسية البيضاء.. الإجابة لدى شاموسكا فقط الذي عليه ان يجهز للرد..!

نهائي كأس ولي العهد سيدخل صراعا خاصا في نسخته الجديدة يوم غد، يتمثل في الصراع التكتيكي بين مدرب الفرافة الخبير الفرنسي ميتسو صاحب الخبرة في ملاعبنا القطرية تحديدا والذي قاد الفرافة لبطولة الدوري من قبل، وبين مدرب العربي البرازيلي شاموسكا الطموح لتحقيق انجاز مع فريقه العريق الذي لا تنقصه الانجازات والعراقة، غير انه يفتقد بشدة لتجديد عهده مع الانجازات ببطولة غالبية بوزن بطولة كأس ولي العهد. والجديد في مثله صراع ان المدربين لم يلتقيا من قبل في نهائي مثله، وانهما يقودان فريقيهما خلفا لمدربين سابقين

التقيا في النهائي الأخير بين الطرفين الذي انتهى غرفاويا، وهما المدرب البرازيلي جونيور مدرب الفرافة السابق والمدرب الألماني شتيلي مدرب العربي





دورهم هام جداً في حسم الصراع على اللقب

هؤلاء هم أبرز الأوراق في تشكيلتي ميتسو وشاموسكا

فؤاد بن عجمية

في كل فريق من طرفي نهائي كأس ولي العهد، هناك لاعبون يحتلون مكانة بارزة ولهم تأثير كبير، حيث انهم من أبرز الأوراق التي يعتمد عليها كل مدرب بحثاً عن النتيجة المنشودة. وإذا كان نجاح أي فريق مرتبطاً بتألق أغلب لاعبيه، فإن تأثير البعض يبقى دائماً أوضح بكثير من البقية، بحكم الإمكانيات والخبرة وعدة عوامل أخرى.

جونينيو المبدع



أثبت جونينيو مجدداً خلال مباراة الريان الأخيرة في نصف نهائي كأس ولي العهد أنه لم يفقد كثيراً من مهاراته الفنية العالية رغم تقدمه في السن، حيث أنه لم يكتف بصنع الخطر عبر الضربات الشابتة، بل إنه راح يبدؤ المنافسين بمراوغات رائعة استطاع إثر إحداها أن يسكن الكرة بشكل رائع في مرمى سعود الهامري محققاً هدف الغرافة الوحيد في اللقاء.

ومن الأشياء التي تحسب للمدرب الفرنسي برونو ميتسو أنه تمكن خلال الفترة الماضية من أن يساهم في بروز جونينيو بشكل أفضل من خلال إعفائه بشكل واضح من الأعباء الدفاعية التي كان يتحملها أيام المدرب كايو جونيور وإعطائه فرصة الاقتراب من لاعبي الهجوم بما جعله يجد الطاقة البدنية اللازمة للقيام بالمراوغة والتغل والتسديد بشكل أكثر تواتراً على المرمى، ونتائج هذا التحوير صبت في صالح الفهود بشكل كبير خلال المباريات الماضية، حيث استطاع الفريق أن ينهي الدوري في المركز الثاني وأن يتأهل لنهائي كأس ولي العهد وأن يسترد أنفاسه في دوري أبطال آسيا، وقد كانت بصمة جونينيو واضحة على كل هذه الأصعدة. ومن المنتظر أن تتجه الأنظار إلى المبدع البرازيلي مجدداً عندما يلتقي الفهود بالعربي في مباراة النهائي يوم غد، حيث أنه اللاعب الذي يعول عليه ميتسو كثيراً في بناء الهجمة وإمداد المهاجمين بالتمريرات الثمينة والتهديد أيضاً، والذي يبنى عليه جمهور الغرافة آمالاً عريضة من أجل الاحتفاظ باللقب، والذي يتطلع كل مشاهد محايدين ومتابعي لمساته الرائعة وكراته المخدعة.

كابوري الخطير



ليثبت المهاجم البرازيلي من جديد أنه حافظ على قدراته التي تجعله قادراً على صنع الفارق رغم قوة المنافس والصعوبات التي وجدها الغرابوية طوال اللقاء.

وفي مباراة النهائي أمام الغرافة، سيكون مهاجم العربي أمام امتحان جديد، وأمام فرصة كبيرة ليطوي صفحة تجربته في الفريق كأعلى ما يكون، بأن يساهم في التتويج بكأس ولي العهد الذي يبحث عنه الغرابوية منذ سنة 1997، حين أحرزوا اللقب الوحيد لهم في المسابقة. وسيكون كابوري بالتأكيد من أبرز الأوراق الراحبة في تشكيلة شاموسكا، حيث أنه اللاعب القادر على صنع الفارق حتى عندما لا يكون الفريق مسيطراً على مجريات اللعب، من خلال سرعته وقوته ودقته في التصويب. فهل يهدي «الكوبرا» كما يحلو لكثيرين أن يلقبوه لقب الكأس الغالية للغرابوية وينسيهم مرارة تعاقده مع أم صلال؟ هذا ما سنكتشفه من خلال مجريات مباراة الغد.

يعتبر كابوري الورقة الهجومية الأبرز في الفريق الغرابوي في ظل غياب الأرجنتيني بيسكو، وقد أثار المهاجم البرازيلي الكثير من الجدل في الفترة الأخيرة بعد أن قرر الانتقال لأم صلال بداية من الموسم الجديد وأضعا حدا لمسيرته مع العربي.

وكان السؤال المطروح منذ ذلك الحين، هو مدى قدرة كابوري على الحفاظ على تركيزه من أجل تقديم الإضافة للعربي قبل مفارقتها، ومبدئياً نجح المحترف البرازيلي في أن يثبت أنه لم يتأثر سلباً بالتوقيع لأم صلال حيث استطاع خلال الجولات الأخيرة من الدوري أن يسجل بانتظام بما جعله يساهم بقسط وافر في تواجد العربي ضمن المربع الذهبي، والتأهل بالتالي إلى كأس ولي العهد.

وفي مباراة نصف نهائي كأس ولي العهد استطاع كابوري أن يسجل الهدف الوحيد في اللقاء والذي مكن العربي من الفوز على لخويا والتأهل إلى النهائي من أجل ملاقاته الغرافة،

سلمان «الجوكر»



ما انفك سلمان عيسى يثبت من موسم إلى آخر أنه مثال للاعب المميز في عطائه وفي أخلاقه، وهو ما يجعل وجوده ضمن التشكيلة يكتسي أهمية بالغة حيث أنه يحفز باقي اللاعبين على تقديم أفضل ما لديهم على أرض الملعب. ومن ميزات سلمان عيسى قدرته على اللعب في عدة مراكز من الدفاع إلى الهجوم، وفي كل مركز يستطيع الدولي البحريني أن يقدم الإضافة المطلوبة للفريق، وهو بالتالي من النوعية التي يحبها المدربون، ويكفي أن نذكر أن مختلف المدربين الذين مروا بالعربي خلال السنوات الماضية وضعوه ضمن أبرز اللاعبين الذين يعولون عليهم، وتواصل الأمر مع المدرب الحالي شاموسكا، الذي يعتمد على سلمان عيسى كأحد أبرز أوراقه.

وساهم المحترف البحريني بشكل كبير في إنهاء العربي سباق الدوري ضمن المربع الذهبي ثم التأهل للدور النهائي من كأس ولي العهد، حيث تألق في مباراة لخويا التي تمل خلالها الدفاع الغرابوي القسط الأكبر من الضغط الذي فرضه المنافس. ومن المنتظر أن يكون سلمان عيسى بخبرته وشخصيته القيادية أحد أهم الأوراق التي يدخل بها شاموسكا لقاء الغرافة بحثاً عن اللقب الذي تنتعش الجماهير الغرابوية يستقر في قلعة الأحلام بعد أن هرب منها في الموسم الماضي أمام المنافس ذاته في مباراة كانت أشبه بالكابوس. وعلى سلمان أن يقود دفاع فريقه إلى تقديم مباراة جيدة حتى لا تتكرر خيبة نهائي الموسم المنقضي الذي غاب عنه النجم البحريني، وهو قادر على إنجاز المهمة بنجاح إذا ظهر بمستواه المعتاد.

بوعلام المثابر

هو لاعب شاب أخذ فرصته خلال الموسم الماضي ولم يهدرها، بل استغلها كأفضل ما يكون من أجل أن يظهر مخزونه الكروي الكبير، ويثبت أن التألق والثبات في المستوى لا يحتاج بالضرورة إلى سنوات من الخبرة.

إنه لاعب خط الوسط الغرابوي خوفي بوعلام، البالغ من العمر 20 عاماً، لكنك تشعروا وأنت تشاهده على أرض الملعب أنه يفوق سنه بكثير، حيث يلعب بثقة كبيرة وبإتقان ومهارة وصلابة في مركز حساس

برهان صمام الأمان



في مباريات الكؤوس، يحتل الحراس أهمية كبيرة، وعدا عن أدوارهم أثناء اللعب فإن مهامهم حساسة في ركلات الترجيح التي تحدد الفائز في صورة التعادل. وفي الغرافة، كان قاسم برهان حاسماً في مباراة نصف النهائي أمام الريان عندما قام بصد ضربة البرازيلي إيتيمار في سلسلة ركلات الترجيح مانحاً الفهود التأهل للنهائي. وأمام العربي ينتظر أن يكون حارس العنابي من أهم الأوراق البارزة التي يعتمد عليها ميتسو، سواء من ناحية تأمين مرمى الفريق وتوجيه دفاعه، أو من ناحية التعويل عليه إذا وصلت المباراة إلى ركلات الترجيح. ورغم تراجع مستوى قاسم برهان في الفترة الأخيرة فإنه يبقى من أهم نقاط قوة الغرافة وهو الذي ساهم بشكل كبير في تتويجات الفريق خلال المواسم الماضية.

العساس المقاتل



قد لا ينتبه كثيرون إلى أهمية دور لاعب مثل عثمان العساس محترف الغرافة، غير أن المتابع الجيد يستطيع أن يلاحظ أن هذا اللاعب يمثل نقطة ارتكاز مفصلية في أداء الفهود، حيث أنه اللاعب الذي يقوم بمهمة تمشيط المنطقة الموجودة أمام لاعبي الخط الخلفي لفريقه، بسرعة وصلابة وإتقان، بما يجعله يقطع عدداً كبيراً جداً من الكرات في كل مباراة وهو ما يخفف الضغط بشكل جلي على خط الدفاع ويحرم المنافسين من فرص كثيرة لصنع الخطر. وعدا عن ذلك، فإن العساس مميز جداً في الاحتفاظ بالكرة بعد افتكاكها وتمريرها بشكل صحيح، وهو ما يزيد من أهمية دوره، حيث إن ضياع الكرة من أقدام لاعب الارتكاز يعني في أغلب الأحيان فرصة خطيرة للمنافس، وفي المقابل فإن تمريرها بشكل جيد يعطي لفريقه فرصة لبناء هجمة متقنة. كل هذا يجعل من المحترف المغربي ورقة هامة جداً في تشكيلة ميتسو، حيث إن نجاح العساس في تقديم مستواه المعتاد سيضمن تحجيم الخطر الغرابوي إلى حدوده الدنيا، وإعطاء الغرافة فرصة كبيرة في التقدم للأمام بكل ثقة وتهديد مرمى المنافس بوتيرة تفتح المجال أمام إحداث الفارق.



«استاد» تستطلع آراء المدربين حول نهائي الغد..

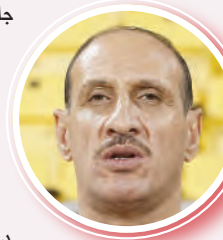
فرص الفريقين متكافئة.. والحسم في الملعب

المباريات النهائية للكؤوس لها طبيعتها الخاصة لان نتيجتها تحدد البطل ومن ثم يكون هناك اهتمام كبير بهذا النوع من المباريات، وفي نهائي كأس سمو ولي العهد غدا الذي يجمع بين العربي والغرافة على ارض ملعب سحيم بن حمد بنادي قطر فان الانظار كلها تراقب ما سيقدمه لاعبو الفريقين بحثا عن الفوز باللقب الكبير الذي يظل عالقا في الاذهان لسنوات طويلة.. وأيضا فان النظرة الفنية لهذه المباريات متميزة وتعتمد على القراءة الجيدة من الاجهزة الفنية لامكانيات فريقها وأيضا الفرق المنافسة، ومن ثم فان الجماهير على موعد غدا مع نهائي يختلف كثيرا عن كل النهائيات السابقة حتى وان كان الفريقان سبق لهما اللعب في النهائي من قبل كما هو الحال في الموسم الماضي عندما حقق الغرافة اللقب بخماسية مستحقة على العربي على ملعب جاسم بن حمد بنادي السد..

وتحتاج المباراة النهائية لكأس سمو ولي العهد إلى استعدادات خاصة سواء من العربي أو الغرافة طرفي النهائي واللذين تأهلا إليه عن جدارة واستحقاق حيث فاز العربي على لخويا بطل الدوري بينما تغلب الغرافة على الريان بركلات الترجيح..

«استاد الدوحة» وخلال السطور التالية تستطلع آراء مجموعة من المدربين في المباراة النهائية والشكل المتوقع لها وما الذي تحتاج إليه من جانب الفريقين سعيا وراء تحقيق اللقب الغالي الذي تحلم الأندية القطرية بالفوز به موسما بعد الآخر، وتحمل السطور التالية محصلة مجموعة الآراء التي حصلنا عليها.

درجال: أتمناها مسك الختام للكأس الغالية



أكد العراقي عدنان درجال مدرب فريق الوكرة أن العربي والغرافة يستحقان التأهل إلى نهائي كأس سمو ولي العهد نظرا لان كلا منهما قدم مستوى رائعا في الدور نصف النهائي، وقال درجال: الفريقان الآن في قمة عطائهما الكروي بعد التأهل المستحق حيث تفوق العربي على لخويا ونجح الغرافة في تخطي الريان، واتمنى أن يكون مستوى المباراة النهائية مسك الختام للكأس الغالية التي تحمل اسما غالبا على قلوبنا جميعا.

وأضاف درجال: على الرغم من تفوق الغرافة في عنصر الخبرة إلا أن الخبرة وحدها لن تكون كافية في النهائي لان لخويا كان لديه لاعبو خبرة ومع ذلك خسرو أمام العربي الذي يجمع بين الخبرة والشباب معا إلى

سعيد المسند: الفريقان فائزان بالتأهل.. والمحترفون سيرجحون كفة الفريق البطل



لقب طال انتظاره في قلعة العربي. وأضاف المسند: شرف كبير للفريقين التأهل إلى النهائي ومصافحة سمو ولي العهد ومهما كانت النتيجة فان الأمور واضحة بالفريقين معا وكل مدرب يعرف كيف يتعامل مع المباراة، لهذا فان المباراة ستكون بين المدربين واللاعبين وكل طرف منهما لديه القدرة على ترجيح كفة فريقه، وارى أيضا أن المستوى الذي سيكون عليه محترفو الفريقين سيجدد شكل المباراة لان الفريقين يملكان محترفين على أعلى مستوى، ودور جوينيو مع الغرافة كبير للغاية وكذلك يونس محمود وديانبيه والعساس، وفي العربي فان كابوري وسلمان عيسى يقودان الفريق بنجاح حتى الآن بالرغم من غياب بيسكو للإصابة، واتمنى التوفيق للفريقين في نهاية الامر.

أكد المدرب الوطني سعيد المسند عضو الجهاز الفني للمنتخب الأول أن المباراة النهائية لكأس سمو ولي العهد بين العربي والغرافة غدا يصعب التكهّن بنتيجتها، وقال: امر جيد أن يتأهل العربي والغرافة إلى النهائي للموسم الثاني على التوالي وهذا الأمر يعبر عن قوة الفريقين واحقيتهما في التأهل لان ذلك لم يأت من فراغ وشاهدنا جميعا كيف تغلب العربي على لخويا بطل الدوري في الدور نصف النهائي وأيضا فقد فاز الغرافة على الريان بركلات الترجيح، واعتقد أن المباراة ستكون مثيرة بين الفريقين وخسارة العربي القاسية في الموسم الماضي صفر/5 أمام الغرافة في النهائي سيكون لها تأثير بعض الشيء على معنويات لاعبي العربي ولكنها في نفس الوقت ستجعل الحافز لديهم اكبر للرد والتعويض والحصول على

عبيد جمعة: غياب بيسكو في مصلحة العربي!



أكد عبيد جمعة المدرب الوطني السابق الذي سبق له قيادة السد للحصول على بطولة آسيا للأندية قبل أكثر من 20 عاما أن العامل التدريبي في النهائيات ليس هاما كما يتصور البعض بل الأهم تجهيز اللاعبين من كافة النواحي

لخوض المباراة. وقال عبيد جمعة عن النهائي غدا: المدرب الذي سينجح في التعامل السيكولوجي الجيد مع اللاعبين سيسهم في قيادة فريقه نحو اللقب خاصة ان الأمور الفنية انتهت تماما مع التأهل إلى النهائي وبقي العامل النفسي مع تدريب اللاعبين على ركلات الترجيح في التدريب الأخير قبل المباراة، واللاعبون هم الاداة التي يستخدمها المدرب ومن ثم يجب أن تكون هذه الاداة جاهزة للاستخدام بالشكل الذي يخدم الفريق، وبلا شك فان خسارة العربي بخماسية أمام الغرافة في نهائي العام الماضي ستشكل ضغطا على لاعبي الفريق بل وعلى الجماهير إلى جانب أن العربي لم يحصل على اللقب منذ سنوات طويلة ومن ثم يحلم بالتتويج هذه المرة وهذه الفرصة يمكن أن تعيد العربي من جديد إلى الفوز باللقاب.

وأضاف جمعة: في رأيي أن العربي من أفضل الفرق في الموسم الحالي من حيث التكتيك الذي يلعب به خاصة انه مع الوكرة هما الفريقان الوحيدان اللذان يلعبان 2/5/3 أو 1/6/3 احيانا وهذا يجعل العربي يجيد تماما الهجمة المرتدة التي ستكون سلاحه الأول في النهائي أمام الغرافة الذي لا يعاني من ضغوط كثيرة، وأيضا فان غياب بيسكو عن صفوف العربي بسبب الإصابة كان في صالح الفريق أمام لخويا لان لاعبي العربي لعبوا بدون الاعتماد على بيسكو وهذا جعلهم ينقلون الكرة اسرع من وسط الملعب إلى الهجوم ومن ثم كانت هجمات الفريق أفضل واسرع.

عبدالله سعد: أحلم باستعادة ذكريات اللقب الوحيد للعربي



قال عبدالله سعد المدرب المساعد بالفريق الأول لكرة القدم بالنادي العربي انه يحلم بان يسهم مع ناديه في تحقيق اللقب في مباراة الغد خاصة ان البطولة الوحيدة للعربي على مستوى كأس سمو ولي العهد كانت قبل سنوات طويلة وتحت قيادته الفنية

عندما عمل سعد مدربا للعربي في ذلك الوقت. وأضاف سعد: مباراتنا مع الغرافة مثل بقية المباريات النهائية لا يمكن أن يكون الدور الأكبر فيها للاعبين على حساب المدربين أو العكس بل كل منهما يكمل الآخر، والمدرب يضع التكتيك المناسب وعلى لاعبي الفريق أن ينفذوه من اجل الوصول إلى الفوز ومن ثم فان كلا منهما عليه دور يجب القيام به، وأيضا فان اللاعبين يجب أن يتوافر لديهم في مثل هذا النوع من المباريات الروح القتالية العالية والتركيز طوال الوقت لان الخطأ الواحد يكلف الفريق ضياع اللقب، وفي مباراة الغد فانها تعني الكثير بالنسبة للعربي كناد يبحث عن العودة إلى منصات التتويج وبالنسبة لي أيضا لانني الآن ضمن الجهاز الفني وسبق

وان حققت اللقب مع العربي عندما كنت المدرب المسؤول عن الفريق، واعلم تماما أن هناك تفاؤلا بوجودي مع العربي هذا الموسم وتحديدا في نهائي كأس سمو ولي العهد وكل الاحتمالات واردة في هذه المباراة. وحول الضغوط التي يعاني منها لاعبو العربي بعدما خسروا بالخمس أمام الغرافة في نهائي الموسم الماضي قال عبدالله سعد: بلا شك هناك عبء على لاعبي العربي ولكن دورنا يجب أن يظهر الآن من خلال التخفيف على اللاعبين والعمل على تجاوز هذه المباراة لان كل لاعبي العربي يحملون بالحصول على بطولة غابت كثيرا عن جدران النادي وبالتالي فان عليهم أيضا الاستفادة من درس نهائي الموسم الماضي حتى يفوز العربي باللقب خاصة ان خبرة اللاعبين يجب أن يكون لها دور في حسم المباراة من خلال العمل على عدم تكرار أخطاء الماضي، ونذكر جيدا أن جميع لاعبي العربي يسعون بكل قوة لعمل شيء لناديتهم في هذا التوقيت.

أتوري يرجح كفة العربي



أكد البرازيلي باولو أتوري مدرب الريان أن خوض الغرافة 120 دقيقة أمام الريان سيكون في صالح العربي في المباراة النهائية لأنه حصل على راحة اكبر كما أن الغرافة يعاني من الاجهاد بعكس العربي الذي لعب 90 دقيقة فقط، ويبري أتوري أن المباراة النهائية ستكون قوية بين العربي والغرافة وانه كان يتمنى وجود فريقه في النهائي ولكن ركلات الترجيح لم تخدمه أمام الغرافة ليخرج من البطولة ويصبح تركيزه الآن على الاحتفاظ بكأس سمو الأمير هذا الموسم.

مصطفى الصويحب: خماسية الموسم الماضي لن تتكرر



أكد مصطفى الصويحب المدرب المساعد بالفريق الأول لكرة القدم بنادي الخور أن المباراة النهائية لكأس سمو ولي العهد بين العربي والغرافة تحتاج إلى توافر الخبرة لدى اللاعبين من اجل التعامل الجيد مع المباراة، ولكن هذا لا يعني

أن الفريق صاحب الخبرة سيفوز بالكأس وذلك لان نهائيات الكؤوس ليس فيها فريق صغير وآخر كبير وبالتالي المفاجآت واردة بالطبع، ورأيي الشخصي أن المعنويات يكون لها تأثير ايجابي في الملعب ومن ثم لابد من الإشارة إلى ان التركيز على الأمور الفنية فقط لا يكفي في مثل هذا النوع من المباريات بل يجب أن يكون هناك اهتمام بالجانب المعنوي لدى اللاعبين لأنه يصنع الفارق في النهائيات.

وأضاف: بالفعل هناك ضغوط على العربي في المباراة اكبر من التي يعاني منها الغرافة خاصة ان العربي خسر صفر/5 في نهائي الموسم الماضي وهذه الخسارة لن تتكرر في نهائي الغد لان لاعبي العربي سيتذكرون هذه الخسارة طوال المباراة ومن ثم ستكون دافعا كبيرا بالنسبة لهم للتعويض والحصول على اللقب هذه المرة.

واختتم الصويحب كلامه قائلا: وجود حكم قطري في نهائي كأس سمو ولي العهد أمر جيد للغاية، وإذا كان لاعبو الأندية يطعمون في الوصول إلى المباريات النهائية لأعلى الكؤوس فانه من حق الحكام القطريين أن يفكروا بهذا الشكل أيضا ويكون لهم تواجدهم في هذه المباريات لانها تاريخ بالنسبة إليهم، وأيضا فان إدارة النهائي من قبل حكم مواطن ترفع من معنوياته وتسهم في اكتسابه المزيد من الثقة وفي الموسم الحالي شاهدنا خلال بطولة دوري نجوم قطر العديد من المباريات يديرها حكام قطريون ومرت المباريات على خير وهو أمر يحسب لمجموعة الحكام الذين شاركوا في إدارة المباريات.



مواجهة النهائي في لغة الأرقام..

وصلا لنهائي الكأس الغالية «13» مرة والتقيا في الخامسة الشهيرة



عبدالعزیز أبوحمدر

العام الماضي أمام الغرافة..

7 أبطال

ومنذ ان تأكدت اسماء الأندية الأربعة صاحبة المربع الذهبي في منافسات دوري نجوم قطر هذا الموسم ومن ثم نيل شرف المشاركة في النسخة الـ 17 للكأس، كان من الممكن أن تأتي بطولة كأس ولي العهد ببطل جديد، وهو لخويا، الذي شارك في هذه البطولة



هل يصنع الغرافة رقماً جديداً.. وهل يفلح العرباوية في بحثهم المضني عن اللقب الثاني؟

الزعيم السداوي فاز باللقب ٥ مرات وصعد للنهائي ٦ مرات وكلها أرقام قياسية



العربي منافسا عنيدا على لقب دوري نجوم قطر طوال الموسم.

أما الفهود، فهم يصلون للمباراة النهائية للمرة التاسعة في تاريخهم، وهي المرة الرابعة التي يصل فيها فريق الغرافة للمباراة النهائية لكأس ولي العهد مرتين متتاليتين، وحدث ذلك أول مرة في موسمي 1999 و2000 حيث حصلوا على اللقب الأول عام 2000 بالفوز بضربات الجزاء على الريان، وكرر الفهود ذلك من جديد في موسمي 2007 و2008 وخسروا النهائيين ثم وصلوا للنهائي الموسم الماضي «2010» وهذا الموسم «2011» وإذا حققوا الفوز باللقب فستكون المرة الأولى التي يصل فيها الغرافة مرتين للنهائي ويحصد اللقب.

السد الحاضر الغائب

التاريخ يقول إن السد أكثر الأندية فوزاً بالبطولة الغالية التي انطلقت لأول مرة عام 1995.. وفاز السد ببطولة كأس ولي العهد لكرة القدم 5 مرات كان آخرها لقب موسم 2008 وكانت للمرة الثالثة على التوالي. وعلى عكس الغرافة الذي وصل لنهائي البطولة 8 مرات وفاز باللقب مرتين، وصل السد للنهائي 6 مرات وفاز خمس مرات..

ولا يهدد الرقم القياسي للسد إلا نادي قطر الذي فاز بلقب بطولة كأس ولي العهد 3 مرات، وكلا الفريقين لم يشاركا في البطولة هذا الموسم وهي التي يتنافس فيها الأندية الأربعة صاحبة المربع الذهبي.

الغالية لأول مرة في تاريخه بعدما تصدر ترتيب أندية الدوري وفاز باللقب وشارك مع أندية الغرافة والريان والعربي في الكأس موسم 2010/2011.

لكن لخويا، الذي كان بمقدوره كما ذكرنا أن يزيد عدد الفائزين باللقب من سبعة حالياً إلى ثمانية، ودع المسابقة بالخسارة بهدف أمام العربي الذي سيواجه في المباراة النهائية غدا الجمعة منافسه الغرافة حامل اللقب، والآخر وصل إلى المباراة النهائية بفوز بشق الأنفس على الريان بضربات الجزاء بعد أن انتهى وقت المباراة بالتعادل 1/1.

وتتضمن لائحة الشرف من الأندية الفائزة بلقب الـ 16 بطولة الماضية، السد وهو زعيم البطولة برصيد 5 ألقاب ثم نادي قطر والريان وكلاهما فاز باللقب 3 مرات والغرافة مرتين وكل من الخور والوكرة والعربي مرة واحدة.

التاريخ يقول

وسيكون نهائي هذا الموسم مثيراً نظراً لأنه النهائي الثاني الذي يصل إليه الفريقان على التوالي.. الغرافة كان الأكثر وصولاً لنهائي البطولة وحدث ذلك 8 مرات بينما وصل العربي لذات النهائي 4 مرات، ولم يلتق الفريقان في أي مباراة نهائية إلا الموسم الماضي عندما انتهى اللقاء بخماسية تاريخية لصالح الفهود.

لذلك فإن المباراة، إلى جانب أهميتها التاريخية وما تحمله من مسمى غال، فهي بالأعراف الكروية تعني الكثير والكثير خاصة لأبناء قلعة الأحلام الذين يمنون أنفسهم بالخروج بلقب هذا الموسم بعدما ظل النادي

يعد نهائي كأس سمو ولي العهد لكرة القدم واحداً من الاحتفاليات الكروية المهمة بل هو الحلقة قبل الأخيرة من العروض الكروية المحلية في كل موسم والتي تختتم دائماً بأعلى البطولات وهي بطولة كأس سمو الأمير لكرة القدم.

وحظي بشرف الوصول للمباراة النهائية هذا الموسم فريقاً العربي والغرافة، حيث فاز الأول بهدف على لخويا بطل الدوري، بينما عانى الثاني أمام الريان قبل أن يتأهل الفهود بضربات الجزاء الترجيحية.

والفريقان وصلا للنهائي 13 مرة بواقع 8 مرات للغرافة و5 مرات للنادي العربي، فيما فاز الغرافة باللقب مرتين أعوام «2000 و2010» مقابل مرة واحدة للعربي وكان ذلك في عام 1997.

العربي وخماسيات النهائي

يرتبط النادي العربي بذكرات سعيدة وأليمة في نفس الوقت.. سعيدة لأنه أول ناد يصل للمباراة النهائية - مع الريان - في أول نسخة من البطولة في عام 1995 وهذا بعد ذاته شرف كبير، وأليمة لأنه من 5 مرات وصل فيها العربي للمباراة النهائية ابتسم له الحظ مرة واحدة في عام 1997 عندما رد الدين للريان وهزمه بضربات الجزاء 3/4 وفاز باللقب وهو الذي كان قد خسر أمام الرهيب بهدف نظيف في نهائي أول بطولة أقيمت في عام 1995.

وأليمة أكثر لأن العربي خسر بخمسة أهداف نظيفة مرتين، الأولى أمام الريان في عام 2001 والثانية

سيزا: تخطينا الاهلي بصعوبة وسنصح في لقاء الخريطات

أعرب البرازيلي سيزا مدرب الجيش بطل دوري المظالم والذي اخرج الاهلي أمس من اعلى البطولات وهو كأس سمو الأمير المفدى عن سعادته بتأهل فريقه للدور الثاني من البطولة امام الخريطات. وقال ان فوزنا جاء بصعوبة لان الاهلي كان ندا قويا وبادلنا الفرص وكدنا نضع أنفسنا في موقف محرج لاسيما بعد ضياع ضربة الجزاء الثانية مشيرا الى ان هذا الخطأ الذي حدث لن يتكرر في لقاء الخريطات الذي لن يكون سهلا ايضا وفي نهاية تصريحه أكد سيزا بأنه رغم ذلك راض عن مستوى اللاعبين لاسيما البديل الناجح ماهر يوسف الذي سجل هدف الامان والصعود.



مهرجان أهداف!



تأهل لمواجهة الغرافة..

«الزعيم» يهزم الصقور بخماسية ويجبره على نهاية قاسية مع الكبار

عبد العزيز أبوحمر

تأهل السد للدور ربع النهائي لبطولة كأس سمو الأمير لكرة القدم 2011 بفوز عريض بخمسة أهداف مقابل هدفين على أم صلال بملعب حمد الكبير بالنادي العربي مساء أمس الأربعاء في منافسات الدور الثالث للبطولة.

شهد شوط المباراة الأول تسجيل الفريقين سبعة أهداف وانتهى هذه الشوط بتقدم السد 5-2 وهي نفس النتيجة النهائية للقاء حيث سجل الزعيم أهدافه الخمسة في 14 دقيقة وربما هو أسرع معدل في البطولة، وذلك عن طريق لياندرو (هدفين) وخلفان إبراهيم وكيتا من ضربة جزاء ويوسف أحمد بينما أحرز لأم صلال عادل رمزي وبانسي.

لعب السد بأريحية كبيرة خاصة في الشوط الأول وتناقل لاعبه الكرة بكل سهولة بينما كان عبدالقادر كيتا مفتاح لعب الزعيم وفي المقابل وقع دفاع أم صلال في أخطاء ساذجة وقاتلة أسفرت عن أسرع خمس أهداف للسد في أقل من ربع ساعة من بينها ضربة الجزاء التي أحرز منها كيتا هدف السد الرابع.

وتحسن أداء أم صلال كثيرا في الشوط الثاني الذي اختفت فيه الأخطاء الدفاعية بينما تسابق لاعبه خاصة بانسي في إضاعة الفرص السهلة التي كان من الممكن أن تقلص النتيجة.

نهائي مبكر

وكان لقاء الأوس بمثابة نهائي مبكر نسبة لأن الناديين من ضمن الأندية السبعة التي تشرفت بحمل اللقب الغالي، فالسد هو زعيم هذه البطولة وفاز بلقبها 13 مرة من بين 38 مرة أقيمت فيها

البطولة حتى الآن بينما فاز أم صلال حديث العهد باللعب مع الكبار باللقب مرة واحدة في عام 2008 ووصل للمباراة النهائية في النسخة الماضية وخسر أمام الريان.

بهذه النتيجة يتأهل السد للدور ربع النهائي لكنه سيتعين عليه مواجهة الغرافة في نهائي مبكر آخر للبطولة بينما ودع أم صلال كأس الأمير التي يحمل لقب وصيفها، وأنهى موسمه بشكل درامي وكان هذا الموسم هو الأسوأ للصقور منذ صعودهم للعب مع الكبار قبل خمسة أعوام.

أحداث اللقاء

لعب السد مكتمل الصفوف تقريبا باستثناء غياب الثنائي كسولا وعلي عفيف، بينما واصل جدو الغياب عن أم صلال، وكانت المبادرة لأم صلال حيث أضاع بانسي هدفا في بداية المباراة من كرة خطيرة لكنه سدّد بغرابة في أجساد المدافعين من داخل خط الستة بينما شاط بعض محبي النادي في



الفريقان يسجلان ٧

أهداف في الشوط

الأول والأخطاء

الدفاعية القاتلة تطيح

بالبرتقالي



المدركات..

ويحصل السد على ضربة حرة في مكان خطير (11) بينما يحصل محمد حسين مدافع أم صلال على بطاقة صفراء أولى في اللقاء لمركلة الفيل الإفريقي كيتا، ويضغط السد بشكل متواصل على دفاعات أم صلال ويخطئ محمد حسين في تشتيت الكرة من عرضية كيتا الذي توغل من ناحية اليسار وترتد أمام البرازيلي لياندرو الذي يحرز الهدف الأول للسد (17).

ومن هجمة منظمة يعزز السد تقدمه عن طريق لياندرو من كرة صنعها خلفان إلى مسعد الحمد يلعبها بالمقاس للمهاجم البرازيلي الذي يحرز الهدف الثاني (21). وكاد السد أن يعزز بهدف ثالث لكن لياندرو تأخر لحظات وترتد الهجمة لأم صلال الذي يقلص الفارق عن طريق عادل رمزي (23).

وتبلغ الإثارة ذروتها برد سريع للسد وهذه المرة عن طريق خلفان إبراهيم (26) الذي تلقى عرضية على حدود المنطقة وراوغ وسجل لتصبح النتيجة 3-1. وبعد 3 دقائق فقط يضيف كيتا الهدف الرابع للسد من ضربة جزاء وفي الدقيقة 31 يعزز يوسف أحمد بالهدف الخامس، وبعدها مباشرة يضيف بانسي هدف أم صلال الثاني لينتهي الشوط الأول 5-2 للسد وهو نفس النتيجة النهائية للمباراة.

إشارة بدون أهداف

جاء الشوط الثاني مثيرا لكن من دون طعم ولا أهداف، وفي هذا الشوط تحسن أداء أم صلال كثيرا وكان الفريق الأفضل هجوما ويحاول الفريق تقليص الفارق ويواصل بانسي ضياع الفرص السهلة وكان بمقدوره أحرار هدفين في دقيقتين،

ويرد الزعيم بتسديدة قوية لكيتا ينقذها الحارس اللهيبار.

ويجري الأوروغوياني جورج فوساتي أول تغيير بنزول مجدي صديق بدلا من خلفان إبراهيم (75) ويعمد لاعبو السد إلى تهدئة اللعب بعد الإطمئنان للنتيجة ويسدد لياندرو خارج الملعب.

وفي الصقور يجري الدكتور حسن حرمة الله أول تغيير بخروج يونس يعقوب ويحل محله عبدالعزيز اليهري (80)، ومع مرور الوقت يطمئن فوساتي للنتيجة ويشرك الثاني محمد عبدالرب وعبدالعزیز الأنصاري في الدقائق الأخير بدلا من يوسف أحمد ولياندرو، ويبدو التأهل قريبا من السد ويصبح تأهلا رسميا مع إطلاق الحكم خميس الكواري لصافرتة معلنا نهاية المباراة بفوز السد 5-2.

السد VS أم صلال

الزمان: الأربعاء 2011/4/27

المكان: ملعب حمد الكبير بالنادي العربي المناسبة: الدور الثالث لكأس سمو الأمير لكرة القدم

نتيجة المباراة: 5-2 للسد

الأهداف: لياندرو (17 و21)، خلفان إبراهيم (26)، كيتا (29)، يوسف أحمد (31) للسد، عادل رمزي (23)، بانسي (35) لأم صلال.

الحكام: خميس الكواري حكم ساحة، الحكم المساعد الأول حسن الذوايدي، الحكم المساعد الثاني أفوك بهاجي، الحكم الرابع سلمان فلاح.

الإنذارات: محمد حسين (11)، يوسف يعقوب (28) أم صلال، يوسف أحمد (50)، جونج سو (55) السد.

بطاقة المباراة



قدم نفسه بقوة في المرحلة الثانية لكأس سمو الأمير

الجيش يقصي الأهلي ويتأهل للقاء الخريطات



جزء بعد ان عرقله عبدالله مدحت ليسجل منها محمود سعد هدف التقدم الجديد والذي عاد به فريق الجيش الى اجواء المباراة من جديد.

واعاد الهدف الثاني الروح للاعبي الجيش حيث كان اللاعب عبدالقادر الياس هو اخطر لاعبي الفريق وظل يشكل ضغطا كبيرا على دفاع العميد من خلال محاولاته المتعددة والمتكررة في الوصول الى الشباك.

واضع البرازيلي روما فرصة توسيع الفارق للجيش بعد ان حصل اسماعيل هوساوي على ركلة جزاء جديدة انبرى لها هذه المرة روما ولكن كرتة عادت من القائم الايسر لمرمى الحارس الدوسري.

محاولات للأهلي

محاولات الاهلي للعودة الى المباراة كانت مستمرة من خلال انطلاقات اوليفيه وكابو اللذين كانا يشكلان الخطر الدائم على مرمى الحارس طلال سالم، وضغط الاهلي بشدة على مرمى الجيش في الدقائق الاخيرة خاصة وأنه كان يدرك بأنه لا يوجد لديه ما يخسره بعد ان تأخر بالهدف الثاني، وفي المقابل اعتمد فريق الجيش على الهجمات المرتدة والتي كان يقودها عبدالقادر الياس، حيث شكلت تلك الهجمات خطورة كبيرة على مرمى الحارس الدوسري وكانت تشير الى وجود هدف ثالث في أي وقت من المباراة..

وكانت تحركات اسماعيل هوساوي تشكل ايضا خطورة على مرمى الاهلي حيث وجد اللاعب اكثر من فرصة ولكنها ضاعت ايضا بسبب التسرع وغياب التركيز في التسديد.. وسجل البديل ماهر يوسف هدف الجيش الثالث بعد دخوله ليؤكد بذلك على تأهل الجيش الى المرحلة الثالثة قبل ان يسجل جمال جوهر هدف التقليل للاهلي. وسيقابل الجيش الخريطات في المرحلة المقبلة..

طبق من ذهب فشل في استثمارها بالشكل الجيد، كما اضاع عبدالحفيظ ايضا فرصة كبيرة وهو داخل منطقة الجزاء فسد بعيدا عن مرمى الحارس عامر الدوسري.. ولم تفلح المحاولات المتعددة الاخرى من الفريقين لينتهي الشوط الاول بتقدم الجيش بهدف.

شوط ثاني وتعادل الأهلي

وبعد مرور سبع دقائق من انطلاق الشوط الثاني للمباراة سجل الايفواري تيه اوليفيه هدف التعادل للاهلي مستغلا خطأ كبيرا في التغطية من دفاع الجيش بعد ان وصلته كرة عرضية من ركلة ركنية ليتابعها في مرمى الحارس طلال سالم، واضاع اوليفيه ايضا فرصة زيادة وضع الاهلي في المقدمة بعد ان مرر له كابو كرة جميلة داخل منطقة الجزاء اضاعها اللاعب الايفواري بشكل غريب عندما مرر دون تركيز لتضيع الفرصة الكبيرة للتقدم في المباراة.

والقى الحكم فهد جابر هدفا للجيش سجله عبدالقادر الياس بحجة ان اللاعب كان قد لمس الكرة بيده قبل ان يسدها في مرمى الحارس عامر الدوسري، وكاد اللاعب نفسه ان يسجل عندما حول كرة عرضية برأسه ابعدها الدوسري بصعوبة الى ركلة ركنية.

تقدم الجيش مجدداً

ورغم انخفاض اداء الجيش في المباراة في الشوط الثاني الا ان خطورة الفريق على مرمى الاهلي ظلت قائمة، ومن احدى الهجمات حصل المهاجم عبدالقادر الياس على ركلة

الذي جعل المدرب مبارك يبعد هؤلاء اللاعبين عن مباراة مهمة في بطولة كأس سمو الأمير.

تراجع الأداء

ومع وصول الشوط الاول الى نصفه تراجع الاداء بعض الشيء من قبل لاعبي الفريقين وانحصر اللعب في وسط الملعب كثيرا، وعاب اداء الجيش اكثار لاعبيه من التنقل بالكرة في وسط الملعب والتحصير الكثير الذي كان فيه مبالغة وقلل من خطورة الفريق تجاه مرمى الاهلي. وسجل عبدالحفيظ عبدالسلام هدف الجيش الاول عندما استغل كرة عرضية مررها زهير داخل منطقة جزاء العميد الاهلاوي ليسدها عبدالسلام على يمين الحارس عامر الدوسري ويضع الجيش في المقدمة د «24»..

وزاد هدف عبدالسلام من حماس لاعبي فريق الجيش الذين واصلوا هجماتهم تجاه الاهلي حيث سد عبدالقادر الياس كرة قوية كادت ان تعلن عن الهدف الثاني حيث كانت هذه الكرة هي الاخطر بعد هدف التقدم الاول.

محاولات الاهلي بعد هدف الجيش

كانت محدودة جدا في ظل غياب العناصر الاساسية واعتماده على العناصر الشابة التي وجدت صعوبة في اختراق تنظيم الجيش، ورغم المحاولات المحدودة للاهلي الا انها لم تخلو من الخطورة حيث كان تيه اوليفيه قريبا من هز الشباك عندما وجد فرصة كبيرة وهو في مواجهة المرمى ولكن اللاعب الايفواري اضاع الفرصة بشكل غريب د «33».. واضاع اسماعيل هوساوي ايضا فرصة زيادة الفارق بعد ان مرر له عبدالقادر الياس كرة عرضية على

نزار عجيب

وجه فريق الجيش انذارا مبكرا لاندية الدرجة الاولى بعد ان اقصى الاهلي من الدور الثاني لكأس سمو الأمير عندما حقق الفوز مساء امس بثلاثة اهداف مقابل هدفين في المباراة التي جرت على ملعب ثاني بن جاسم في نادي الغرافة، وسجل عبدالحفيظ عبدالسلام ومحمود سعد وماهر يوسف اهداف الجيش وتيه اوليفيه وجمال جوهر هدفي الاهلي، وجاءت المباراة جيدة خاصة من طرف الجيش الذي قدم نفسه بقوة وهو الذي سيلعب في دوري الدرجة الاولى الموسم المقبل، وسيلقي الجيش بذلك الخريطات في المرحلة الثالثة من منافسات البطولة الغالية وسيكون هدف الفريق التقدم اكثر في هذه البطولة..

محاولات هجومية

منذ البداية كانت المحاولات الهجومية موجودة سواء في الاهلي او الجيش، وكان الاخير هو المبادر في قيادة الهجمات عبر لاعبيه اسماعيل هوساوي ومحمود سعد وحفيظ عبدالسلام، وكان هذا الثلاثي ومن خلفهم القائد زهير بلونيس هو مصدر الخطورة الهجومية في فريق الجيش والذي كان اكثر في محاولاته للوصول الى مرمى الحارس الاهلاوي عامر الدوسري في الربع الساعة الاولى للمباراة.

واعتمد الاهلي في محاولاته الهجومية على لاعبيه الفرنسي اوليفيه كابو القائد من الصابة والذي لعب الى جانب تيه اوليفيه في مقدمة الهجوم الاهلاوي، وكانت محاولات الاهلي محدودة قياسا بسيطرة الجيش خاصة وان صفوف العميد شهدت غياب ابرز عناصر الفريق عن المباراة ومنهم واغمر وابوكو وشوكوت ملينوف ومشعل العنزي وعماد ناصر اضافة للحارس الاساسي غيث جمعة، وكان تأثير هذه الغيابات واضحا على الاهلي ولا ندري السبب الاساسي

الأهلي VS الجيش

التاريخ: 27-4-2011
المناسبة: كأس سمو الأمير
الملعب: ثاني بن جاسم - الغرافة
النتيجة: فوز الجيش 3-1
الأهداف: عبدالحفيظ ومحمود سعد وماهر يوسف «الجيش» وأوليفيه «الأهلي»
الحكام: فهد جابر ووليد المناعي وطلال المري
الإنذارات: اسماعيل هوساوي وعبدالله لطيف صلاح «الجيش»

بطاقة المباراة

كل كذبة إبريل والإعلام الر

أرادها الكاتب الأسترالي مساحة للمزاح فتعاملنا معها بتشاؤم

اعتراف «ليمون» بأحقية قطر في استضافة مونديال ٢٠٢٢



وأهمى «ليمون» مقالته بالتشكيك في اهتمام الجماهير الأسترالية بتنظيم كأس العالم 2022 وكأنه يلمح إلى أن اللعبة الشعبية الأولى في العالم هي ليست اللعبة الشعبية الأولى في أستراليا في ظل سيطرة لعبة «الرجبي» على سائر الألعاب الأخرى ومن ضمنها لعبة كرة القدم.

حقيقة دون متابعة

إن القصة لم تنته مع انتهاء حروف هذه المقالة وكلماتها بل كانت بداية التصعيد خصوصاً مع تلقف العديد من الوسائل الإعلامية العربية هذه المقالة وأخذها كحقيقة قائمة بكل ما احتوت من أمور ذكرناها أم لم نذكرها لضيق المساحة حيث بدأت القصص والأقوال وردود الأفعال الإعلامية فقط وبدأت معها التحليلات والتكهنات إلى الدرجة التي أصبح معها إضافة البهارات على هذه المقالة هي القاعدة لإعلام أخذ كل ما نشر بها وكأنه من المسلمات غير القابلة للنقض أو التفسير أو التبديل أو أي من المصطلحات الأخرى التي تشكك ولو بنسبة صغيرة جداً بهذه القصة «التهتكوكية».

سر التأخير شهر كامل

وبصراحة كان من الممكن أن يكون موضوع القضية السواء هو هذا الموضوع بالذات منذ أكثر من أربعة أسابيع لكنني ارتأيت أن أنتظر قليلاً أو كثيراً حتى أجد أحداً من إعلامنا العربي ينتبه إلى «القطبة المخفية» في هذه المقالة الواضحة وضوح الشمس في كبد السماء لمن يريد أن يقرأ

لهذا لم يتم دعم المرشح الأمريكي

ومن الأدلة التي ارتكز إليها صاحب المقالة عن صدقية اتفاقية بلاتر . لوي أن الاتحاد الأسترالي رفض ترشيح الصحفي الأمريكي لمنافسة بلاتر على رئاسة الاتحاد الدولي بعد أن كان اللوبي الذي حمل مسمى «تغيير الفيفا» قد قام بهذا الطلب من الاتحاد الأسترالي حيث قبل يومها بالرفض على اعتبار أنه من المستغرب أن يقوم هذا الاتحاد بترشيح أحد المرشحين من بلد آخر في ظل وجود رئيس الاتحاد الآسيوي بن همام في حلبة المنافسة وهو رئيس الاتحاد القاري الذي ينضوي الاتحاد الأسترالي تحت لوائه منذ أكثر من ست سنوات.

حققتها أثناء المنافسات الفعلية على استضافة المونديال ما بعد بعد المقبل، حتى أنه وعلى ذمة الكاتب قام رئيس الاتحاد الأسترالي بالتشاور مع شخصيات رسمية استرالية كبيرة من أجل تأمين هذه الضمانات مثل تيرنبول . ماجواير ورجل الأعمال السير رود اندجتون ومن الأمور التي تمت مناقشتها والعهد دائماً على كلام «ليمون» «الإبريلي» أنه قد تم الاتفاق على تقديم بطولة كأس العالم 2022 لشهر إبريل وذلك لتجنب فصل الشتاء غير المناسب لإقامة مباريات كروية في أستراليا وتحديداً إلى الأول من الشهر الرابع أي - يوم الكذب العالمي.



طالعنا الزميل جيف ليمون الكاتب الأسترالي الرياضي في صحيفة «the roar» أي «الزفير» في الأول من إبريل الحالي بمقالة يكشف بها أن الاتحاد الدولي لكرة القدم «الفيفا» في طريقه لسحب بطولة كأس العالم 2022 من قطر ومنحها إلى أستراليا.

حتى أنه غاص في التفاصيل إلى الدرجة التي قال بها إن إعلان منح بلاد «الكانغرو» هذا الشرف سوف يتم الأسبوع القادم على الرغم من أن الملف الأسترالي كان قد خرج من الدور الأول من المنافسات بعد أن اقتصر جمعه للأصوات على صوت واحد فقط لا غير هو صوت النجم الألماني الشهير فرانك بكنباور، بل أكثر من ذلك تحدث «ليمون» عن وجود مراسلات بين جوزيف سيب بلاتر رئيس الفيفا وبين فرانك لوي رئيس الاتحاد الأسترالي ورئيس ملف أستراليا 2022 حملت هذه المراسلات أموراً تفصيلية عدة تضع خارطة الطريق للعنوان الرئيسي الذي وصفه الصحفي الأسترالي لمقالته موضع الحديث وهو: مونديال 2022 لأستراليا والفيفا غارق في الفوضى.

لماذا الأسترالي وليس الأمريكي؟

مقالة هذا الكاتب الغربية العجيبة بررت عدم إمكانية ذهاب المونديال للولايات المتحدة على أساس أن الملف الأمريكي لم يستطع الوفاء بالالتزامات المطلوبة مما يضع الملف الأسترالي في المقدمة خصوصاً مع محاولات فرانك لوي الجدية من أجل تأمين الضمانات المالية واللوجستية التي لم يكن الملف الأسترالي قد

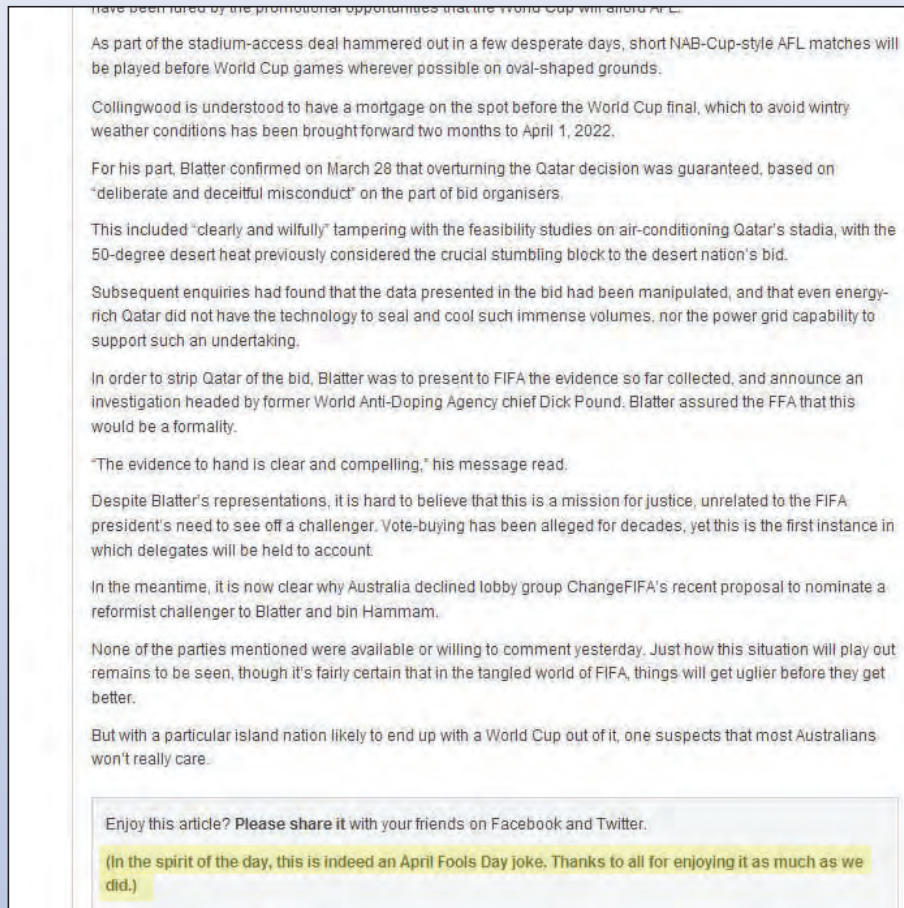
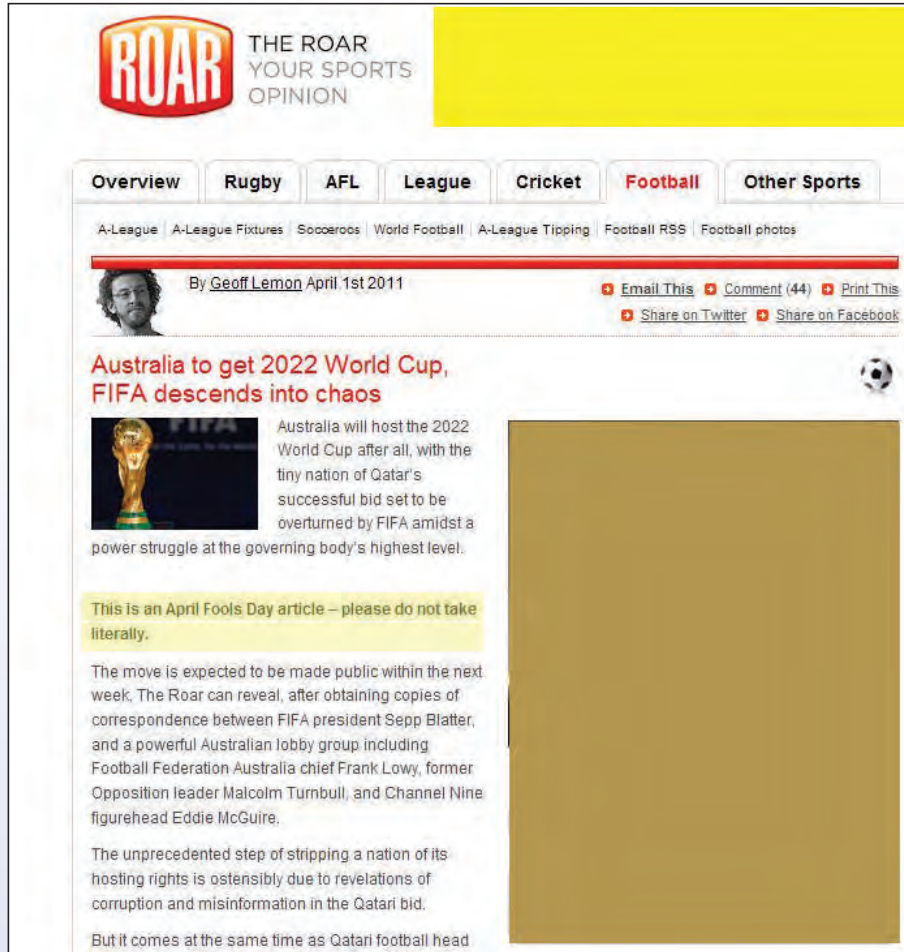
رياضي العربي بألف خير

كأس العالم في قطر وأوباما سيتابع منافساتها في الميدان

لنتنظر كبرى البطولات الكروية في أكثر الأماكن عشقاً «للمستديرة»



مدير التحرير



تأكيد أنه لم يحصل أي مرة في تاريخ اللعبة ان تم انتزاع التنظيم من أي دولة بعد فوزها به مما يعني عملياً انه اكد في مقالته على استحالة سحب كأس العالم من الفائز الاكثر جدارة وكفاءة وواقعية وقدرة.

ولم يغفل عن تشكيكه في قدرة الملف الأمريكي على تأمين استضافة ناجحة عندما اكد ان العديد من الشروط الضرورية لم تكن متوافرة في الملف الأمريكي الذي كان من الممكن الا يمر على ميزان لجنة التفتيش لو كانت قد طبقت معايير هذه اللجنة بشكل علمي وبعيدا عن أي اعتبارات خاصة الى جانب ان الكاتب المتلاعب في الكلمات والجمال من اجل خلق اثارة وتشويق نجح بها الى حد كبير غمس من قناة منشآت استراليا الكروية وكشف عدم الشعبية الجارفة للعبة كرة القدم هناك وعن الاجواء المناخية غير المناسبة التي تسود استراليا في فترة كأس العالم مع عدم وضعهم حلولاً عملية بعكس الملف القطري الذي وان كان قد اعترف بان هناك مشكلة في المناخ في فترة كأس العالم لكنه وضع لها الحلول الناجحة التي تجسدت في تطبيق عملي لتبريد الملاعب المفتوحة المطبقة في نادي السد وفي الجسم المصغر عن ملاعب قطر المستقبلية.

حرصاً على لعب دور المرأة

يبقى ان نشير اخيراً الى نقطة هامة جداً وهي اننا وكشركاء مع بقية زملائنا في الاعلام العربي وبقية المؤسسات الاعلامية الرائدة يجب ان نتقبل هذه القضية تحت عنوان النقد الذاتي فمن غير المعقول لنا كاعلام يطمح ان يساهم في لعب دور المرأة للواقع الرياضي العربي والدولي على حد سواء ان يقع في فخ كذبة ابريل وان يتلقف معلومة كان يجب ان يضحك معها ويتعامل معها ككذبة تؤكد حقيقة الدور الريادي الذي تلعبه الادارة العربية الرياضية في ظل نجاح ملف قطر المونديالي في تحقيق ما يمكن ان نطلق عليه مسمى «الاعجاز البشري» بدل ان نضرب كفا بكف ونقع في زاوية البكاء على ضياع بطولة وأكد لكم انها لن تقام الا على ارض ملاعب قطر المستقبلية والتي سيحضرها رئيس الولايات المتحدة الأمريكية الحالي اوباما الذي سيكون قد اصبح رئيساً سابقاً بعد ان كان سمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني امير دولة قطر قد حرص على التأكيد خلال اجتماعهما الاخير انه سيبعث له ببطاقات لحضور منافسات اول مونديال شرق اوسطي، والذي سيكون متابعاً جماهيرياً من دول المنطقة ومن سائر دول العالم وكل كذبة ابريل واعلامنا الرياضي العربي بألف خير.

كل المقالة وألا يقرأ فقط ما يريده الكاتب أن يقرأ مع يقيني أن انتظاري هذا لن يغير من الواقع شيئاً أو يفوت علي فرصة كتابتها ولو متأخراً لأن أياً من زملائنا المهتمين بهذه القضية لم يكن ليفكر أن يدخل على الموقع الرسمي لهذه الصحيفة ويقرأ النص الأصلي للمقالة باللغة الإنجليزية ويتأكد من موافقته لترجمة المقالة باللغة العربية أم لا أو ليتأكد من أن هذه المقالة قد نشرت بالأصل أم لم تنشر فيكفي أن أحدهم كائن من كان هذا الأحد قد ترجم ونشر وتبنى وأعطى المعلومات الى زملاء اعلاميين وثقوا بالمعلومة وثوقهم بانفسهم ولم يكلفوا كما اسلفنا انفسهم عناء البحث عن صدقيتها من عدمها.

عدم ترجمة فقرة واحدة

وهنا أكد للقارئ الكريم ان كل ما ذكر في ترجمة الموضوع كان صحيحاً فالترجم الذي قام بالترجمة ضليع باللغة الانجليزية بل اكاد ان اقول انه مترجم محلف استخدم الامانة في الترجمة الى ابعد الحدود على الرغم من انه تغاضى عن ترجمة احد العناوين الفرعية والملاحظة التي ذيل بها الكاتب مقالته والتي كانت كما يلي: تمتع بهذه المقالة ورجاء تشارك بها مع بقية اصدقائك على الفيس بوك وتويتر، ومع روح هذا اليوم الذي هو بالحقبة يوم الكذب العالمي نتمنى ان تكونوا قد استمتعتم بهذه الكذبة تماماً كما قمنا نحن بذلك.

علما بان العنوان الفرعي كان على الشكل التالي:

هذه المقالة هي مقالة كذبة اول ابريل من فضلك لا تأخذ بجديّة او حرفياً.

دقة كاتب المقالة - الكذبة

من المؤكد ان جميع من كان يعتقد الى ما قبل لحظات ان هذه المقالة كانت صحيحة قد تفاجأ مفاجأة كبيرة وبالتالي سوف ينظر بعين التشكيك الى كل كلمة ذكرت في هذه المقالة وهنا سأعود لأبحر بعكس التيار لاقول ان الكاتب الذكي جدا جيف ليمون قام بتمير العديد من الحقائق الواقعة وغير القابلة للتشكيك من خلال هذه المقالة واعطى اكثر من برهان ودليل انه متابع جيد جداً لملفات مونديال 2022 حيث ركز على العديد من النقاط الواقعية التي نلخصها بما يلي:

مدحه لامكانيات قطر التي سمحت لها على الرغم من كونها دولة صغيرة في هزم دول كبيرة وفي مقدمتها الولايات المتحدة الأمريكية وانتزاع شرف التنظيم بكل جدارة واستحقاق اضافة الى